Приложение № 1 (п.1.9) к ООП НОО

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по предмету**

**«Технология» 1-4 классы**

**(УМК «Школа России»)**

2017

Программа  составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и на основе  авторской программы Н.И.  Роговцевой , С.В. Анащенковой.

Предмет «Технология» изучается с 1 по 4 класс по 1 часу в неделю: в 1 классе – 25 ч (+8 ч во ВД), во 2-4 по 1 часу в неделю – 34 ч.

**I. РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА**

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1. Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
4. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
5. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
6. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
7. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
8. Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.
2. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
3. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.
4. Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.
6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям
8. Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.
9. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1. Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества.
2. Усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.
3. Приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;
4. Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.
5. Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Технология»

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда.

|  |  |
| --- | --- |
| Ученик научится: | Ученик получит возможность научиться: |
| • называть наиболее распространенные в своем регионе традиционные народные промыслы и ремесла, современные профессии (в том числе профессии своих родителей) и описывать их особенности;• понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в своей продуктивной деятельности;• анализировать предлагаемую информацию, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять корректировку хода практической работы, самоконтроль выполняемых практических действий;• организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда. | • уважительно относиться к труду людей;• понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире и уважать их;• понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги). |

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

|  |  |
| --- | --- |
| Ученик научится: | Ученик получит возможность научиться: |
| • на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;• отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия; экономно расходовать используемые материалы;• применять приёмы безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (игла);• выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам. | • отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла; • прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей. |

3. Конструирование и моделирование

|  |  |
| --- | --- |
| Ученик научится: | Ученик получит возможность научиться: |
| • анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;• решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи (в том числе в интерактивных средах на компьютере);• изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям (в том числе в интерактивных средах на компьютере). | • соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;• создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале. |

4. Практика работы на компьютере

|  |  |
| --- | --- |
| Ученик научится: | Ученик получит возможность научиться: |
| • соблюдать безопасные приёмы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;• использовать простейшие приёмы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания;• создавать небольшие тексты, иллюстрации к устному рассказу, используя редакторы текстов и презентаций. | • пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомится с доступными способами её получения, хранения, переработки. |

**II. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

1 КЛАСС (25 ч)

**Давайте познакомимся (2 часа)**

Как работать с учебником. Я и мои друзья. Материалы и инструменты. Организация рабочего места. Что такое технология? Профессии.

**Человек и земля (14 час)**

Природный материал. *Изделие «Аппликация из листьев*». Пластилин. Изделие «*Ромашковая поляна*». Пластилин. Изделие «*Мудрая сова*». Растения. Изделие «*Получение и сушка семян*». Проект «Осенний урожай». Изделие «*Овощи из пластилина*». Бумага. Изделие «*Волшебные фигуры*». Бумага. Изделие «*Закладка из бумаги*». Насекомые. Изделие «*Пчелы и соты*». Дикие животные. Проект «Дикие животные». Изделие «*Коллаж*». Новый год. Проект «Украшаем класс к Новому году». Изделие «*Украшение на елку, на окно».* Домашние животные. *Изделие «Котенок».* Такие разные дома. Изделие «*Домик из веток*». Посуда. Изделие «*Чашка, чайник, сахарница*». Посуда. Проект «Чайный сервиз». Свет в доме. Изделие «*Торшер*». Мебель. Изделие «*Стул*». Одежда, ткань, нитки. Изделие «*Кукла из ниток*». Учимся шить. Изделие «*Строчка прямых стежков, с перевивом змейкой».*  Учимся шить. Изделие «*Строчка стежков с перевивом спиралью*». изделие «*Закладка с вышивкой*». Передвижение по земле. Изделие «*Санки*».

**Человек и вода (3 часа)**

Вода в жизни человека. Вода в жизни растений. Изделие «*Проращивание семян*». Питьевая вода. Изделие «*Колодец*» Передвижение по воде. Проект «Речной флот». Изделие «*Плот»*. Изделие «*Кораблик из бумаги*».

**Человек и воздух (3 часа)**

Использование ветра. Изделие «*Вертушка*». Полеты птиц. Изделие «*Попугай».* Полеты человека. Изделие «*Самолет».*

**Человек и информация (3 часа)**

Способы сообщения. Изделие «*Письмо на глиняной табличке*». Изделие «*Зашифрованное письмо*». Важные телефонные номера. Правила движения. Изделие «*Важные телефонные номера».* Компьютер.

2 КЛАСС (34ч)

**Давайте познакомимся (1ч)**

**Человек и земля (23ч)**

Земледелие (1ч) Посуда (4ч) Народные промыслы (5ч) Домашние животные и птицы (3ч) Новый год (1ч) Строительство (1ч) В доме (4ч) Народный костюм (4ч)

**Человек и вода (3ч)**

Рыболовство (3ч) проект «Аквариум»

**Человек и воздух (3ч)**

Птица счастья (1ч) Использование ветра (2ч)

**Человек и информация (4ч)**

Книгопечатание (1ч) Поиск информации в Интернете (2ч) Результаты изучения курса (1ч)

**1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания**

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, которые могут быть использованы для оказания услуг, для организации праздников, для самообслуживания, для использования в учебной деятельности и т. п. Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Выполнение элементарных расчетов стоимости изготавливаемого изделия.

**2. Технология ручной обработки материалов[[1]](#footnote-1). Элементы графической грамоты**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор ***и замена*** материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертеж и др.) анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние, и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Грамотное заполнение технологической карты. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другой орнамент).

Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

**3. Конструирование и моделирование**

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

**4. Практика работы на компьютере**

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (СО).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word.

**III. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

1 КЛАСС (25 ч)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Тема раздела** | **Кол-во часов** | **Характеристика учебной деятельности** |
| 1 | **Давайте познакомимся**  | **2ч** | Познакомить учащихся с учебником, рабочей тетрадью, их персонажами.Раскрыть содержание понятий «анкета», "условные обозначения».Раскрыть содержание понятий «материалы», «инструменты», «приспособления».Познакомить с правилами организации рабочего места.Раскрыть содержание понятий технология, свойства, природный материал.Дать представление о мире природы и о предметном мире, созданном человеком. Расширить представления о профессиях, природном материале. |
| 2 | **Человек и земля**  | **14 ч** | Раскрыть содержание понятия аппликация, выполнять аппликацию из листьев.Формировать умение работать с пластилином, совершенствовать технику работы с пластилином.Показать значение растений для человека.Формировать умение работать с бумагой, используя при этом необходимые инструменты и приспособления.Научить приемам обрывания бумаги по контуру рисунка, конструированию изделий, практическому применению правил сотрудничества в коллективной деятельности.Познакомить со значением домашних животных для человека, с уходом за ними.Развивать умение работать с разными материалами: пластилином, гофрированным картоном, природным материалом; отрабатывать технику работы с природным материалом, используя в качестве основы картон, а в качестве средства для скрепления- пластилин.Продолжить изучение технологии изготовления посуды из пластилина; познакомить с правилами сервировки стола; формировать навык правильного поведения за столом.Показать разнообразие освещения домов в разные времена; повторить правила обращения с электроприборами; познакомить с новым инструментом – шилом и правилами работы с ним, развивать навык вырезания по окружности.Познакомить с функциями мебели, предметами мебели; развивать пространственное воображение.Познакомить с назначением одежды, с видами ниток, с видами ткани, с названиями профессий людей, связанных со швейным производством; раскрыть содержание понятий «ткань».Учить пользоваться иголкой, ниткой, наперстком, выполнять простые швы; развивать мышление, внимание; раскрыть понятие «наперсток», «шов»; показать и сравнить свойства бумаги и ткани.Познакомить с разными видами пуговиц с отверстиями, способами пришивания таких пуговиц, развивать мышление, глазомер.Познакомить со способами передвижения перемещения грузов по земле; обобщить знания о назначении и использовании наземного колесного транспорта; учить работать с соблюдением последовательности технологических операций, использованием декоративного и отделочного оформления изделий. |
| 3 | **Человек и вода**  | **3 ч** | Познакомить со значением воды в жизни растений и человека; дать представление о том, как прорастают растения из семени, учить проращивать семена.Научить выполнять макет колодца из разных материалов ( бумага природный материал- палочки).Познакомить с передвижением по воде и перевозкой грузов, с водным транспортом, с общими представлениями о конструкции; обучить приемам составления композиции. |
| 4 | **Человек и воздух**  | **3 ч** | Познакомить с использованием человеком силы ветра, передвижением по воздуху; учить выполнять макет и модель изделия из разных материалов.Познакомить с видами птиц, а также со способами экономного расходования бумаги при выполнении техники «рваная бумага».Познакомить с видами летательных аппаратов; закрепить умение работать с бумагой в технике «оригами». |
| 5 | **Человек и информация**  | **3 ч** | Развивать способности ориентироваться в информации разного вида; воспитывать интерес к информационной и коммуникационной деятельности, познакомить со способами общения друг с другом, с развитием письменности, использованием разных материалов для передачи информации, показать способ создания рисунка на пластичном материале при помощи продавливания.Познакомить с современными средствами связи, правилами дорожного движения, нахождения безопасного маршрута от дома до школы и его графического изображения.Дать первичные знания об основных составных частях компьютера, их назначении; познакомить с Интернетом, помочь овладеть умением использовать компьютерную технику для работы с информацией в учебной деятельности и в жизни; соблюдать правила безопасности при работе с компьютером. |
|  | **Итого:** | **25 ч**  |  |

2 КЛАСС (34 ч)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Тема раздела** | **Кол-во часов** | **Характеристика учебной деятельности** |
|  | Давайте познакомимся  | 1 ч | Анализировать и сравнивать учебник, рабочую тетрадь, объяснять назначение каждого пособия. Использовать при изготовлении изделий навигационную систему учебника (систему условных знаков) и критерии оценки изготовления изделия.Определять материалы и инструменты, необходимые для изготовления изделий.Использовать рубрику «Вопросы юного технолога» для организации проектной деятельности при изготовлении изделия. |
|  | Человек и земля  | 23 ч | Искать и анализировать информацию о земледелии, его значении в жизни человека.Составлять рассказ о профессиях на основе наблюдений и собственного опыта. Понимать значимость профессиональной деятельности Осваивать технологию выращивания лука в домашних условиях. Проводить наблюдения, оформлять результаты.Самостоятельно планировать последовательность выполнения работы с опорой на слайдовый план. Определять и использовать необходимые инструменты и приёмы работы с пластилином. Организовывать рабочее место. Соотносить размеры деталей изделия при выполнении композиции. Воспроизводить реальный образ предмета (гриба) при выполнении композиции. Составлять рассказ о грибах, правила поведения в лесу (на основе собственного опыта и наблюдений), о национальных блюдах из теста и приёмы работы с ним.Осваивать технику изготовления изделия из пластичных материалов (пластилина, глины, солёного теста). Сравнивать свойства пластичных материалов.Анализировать форму и вид изделия, определять последовательность выполнения работы.Составлять план изготовления Выбирать необходимые инструменты, приспособления и приёмы изготовления изделия.Использовать навыки работы над проектом под руководством учителя: ставить цель, составлять план, распределять роли, проводить самооценку.Осуществлять поиск необходимой информации об особенностях народного промысла хохломская роспись, используя материалы учебника и собственный опыт. Анализировать с помощью учителя способы изготовления изделий в технике хохломская роспись, выделять этапы работы.Наблюдать и выделять особенности хохломской росписи.Осваивать технологию изготовления изделия «папье-маше».Соотносить этапы изготовления изделия с этапами создания изделия в стиле хохлома (с помощью учителя).Использовать приёмы работы с бумагой и ножницами.Самостоятельно делать выводы о значении народных промыслов для развития декоративно – прикладного искусства, изучения истории родного края, сохранения народных традиций.Осмысливать на практическом уровне понятия «имитация». Наблюдать и выделять особенности городецкой росписи: тематика, композиция, элементы (фигуры животных, людей, цветы).Сравнивать особенности хохломской и городецкой росписи. Составлять план выполнения работы на основе слайдового плана и анализа образца изделия.Организовывать рабочее место, соблюдать правила безопасного использования инструментов.Использовать навыки работы с бумагой, раскроя деталей изделия по шаблону.Осмысливать значение народных промыслов для развития декоративно – прикладного искусства, изучения истории родного края, сохранения народных традиций.Наблюдать и выделять особенности создания дымковской игрушки (лепка, побелка, сушка, обжиг, роспись). Выделять элементы декора и росписи игрушки. Анализировать образец, определять материалы, инструменты, приёмы работы, виды отделки и росписи.Сравнивать виды народных промыслов.Использовать приёмы работы с бумагой, картоном и тканью по шаблону, оформлять изделие, использовать элементы рисунка на ткани для составления орнамента.Осваивать способ разметки деталей изделия на ткани по шаблону и способ соединения деталей из разных материалов (ткани и бумаги) при помощи клея.Сравнивать орнаменты, используемые в росписи изделий народных промыслов.Составлять самостоятельно план работы по использованию изделия, контролировать и корректировать работу по слайдовому плану.Составлять рассказ о выполнении работы по рубрике «Вопросы юного технолога».Осваивать технику изготовления рельефной картины с использованием пластилина.Анализировать образец пейзажа, предложенного в учебнике, и на его основе создавать собственный эскиз.Использовать при создании эскиза художественные приёмы построения композиции, соблюдать пропорции при изображении перспективы, составлять композицию в соответствии с тематикой.Использовать умения работать с пластилином, создавать новые цветовые оттенки путём смешивания пластилина.Использовать умения работать по шаблону, выполнять аппликацию из бумаги на деталях изделия, оформлять изделия по собственному замыслу.Осваивать правила работы иглой, шилом при выполнении подвижного соединения деталей.Осваивать соединение деталей изделия скрепками для достижения эффекта движущейся конструкции.Анализировать, контролировать, корректировать и оценивать выполнение работы по планам, предложенным в учебнике. Составлять отчёт о своей работе по рубрике «Вопросы юного технолога».Осваивать способы и приёмы работы с новыми материалами (пшено, фасоль, семена и т.д.), выполнять аппликацию в технике мозаика.Составлять тематическую композицию, использовать особенности материала для передачи цвета, объема и фактуры реальных объектов.Использовать свои знания о материалах и приёмах работы в практической деятельности (при изготовлении изделий).Экономно расходовать материалы при выполнении.Конструировать объёмные геометрические фигуры животных из развёртокИспользовать приёмы работы с бумагой и клеем, правила работы с ножницами.Размечать и вырезать детали и развёртки по шаблонам.Оформлять изделия по собственному замыслу.Создавать и оформлять тематическую композицию.Использовать принцип симметрии при выполнении раскроя деталей новогодней маски.Выбирать приёмы оформления изделия в соответствии с видом карнавального костюма.Придумывать эскиз, выбирать материалы для изготовления изделия, исходя из его назначения, самостоятельно выполнять отделку карнавальной маски.Осваивать при изготовлении ёлочной игрушки правила подготовки скорлупы к работе и технику работы с целой яичной скорлупой.Самостоятельно оформлять готовое изделие.Использовать элементы художественного творчества, оформлять изделие при помощи красок.Создавать разные изделия на основе одной технологии.Составлять рассказ об истории возникновения ёлочных игрушек и традициях празднования Нового года (на основе материала учебника, собственных наблюдений и знаний традиций региона проживания).Осваивать приемы работы с бумагой: разметка деталей сгибанием и скручивание на карандаше.Осваивать технику кракле. Применять навыки изготовления мозаики при работе с новым материалом — яичной скорлупой. Сравнивать способы выполнения мозаики из разных материалов. По собственному замыслу оформлять контур изделия при помощи фломастеров.Осуществлять поиск информации и сравнивать традиции убранства жилищ, поверья и правила приёма гостей у разных народов России.Осваивать правила работы с циркулем. Использовать циркуль для выполнения разметки деталей изделия. Соблюдать правила безопасной работы циркулем. Вырезать круги при помощи ножниц.Применять при изготовлении помпона умения работать с нитками (наматывать, завязывать, разрезать). Оформлять изделия по собственному замыслу (цветовое решение, *учёт национальных традиций*). Выполнять самостоятельно разметку и раскрой детали для отделки изделия.Анализировать иллюстрацию учебника и выделять основные элементы убранства избы, сравнивать убранство русской избы с убранством традиционного для данного региона жилища. Составлять рассказ об устройстве печи, печной утвари, материалах, инструментах и приспособлениях, используемых печником для кладки печи (по иллюстрациям учебника и собственным наблюдениям). Анализировать конструкцию изделия по иллюстрации учебника, выделять детали, определять инструменты, необходимые для выполнения работы. Составлять самостоятельно план выполнения работы.Использовать умения работать с пластилином, организовывать рабочее место. Оформлять изделие по собственному замыслу. (Возможно изготовление модели печи, традиционной для данного региона).Наблюдать, анализировать структуру ткани, находить уток и основу ткани, определять виды и способы переплетений. Осваивать новый вид работы — переплетение полос бумаги. Выполнять разметку деталей(основы и полосок) по линейке, раскрой деталей ножницами, соблюдать правила безопасной работы. Выполнять разные виды переплетения бумаги, создавать узор по своему замыслу.Осуществлять поиск информации о традиционной для русской избы мебели и сравнивать её с традиционной мебелью жилища региона проживания. Анализировать конструкции стола и скамейки, определять детали, необходимые для их изготовления. Соблюдать последовательность технологических операций при конструировании.Искать и отбирать информацию о национальных костюмах народов России (из учебника, собственных наблюдении я других источников). Исследовать виды, свойства и состав тканей. Определять по внешним признакам вид тканей из натуральных волокон. Анализировать детали праздничного женского (девичьего) головного убора и причёски.Выполнять аппликацию на основе материала учебника с учётом национальных традиций. Осваивать приемы плетения косички в три нити. Использовать приёмы работы с бумагой, раскроя деталей при помощи ножниц и применять правила безопасной работы с ними. Изготавливать с помощью учителя детали для создания модели национального женского головного убора Искать и отбирать информацию о национальных костюмах народов России (из учебника, собственных наблюдений и других источников). Сравнивать и находить общее и различия в женском и мужском национальных костюмах. Исследовать особенности национального костюма своего края и определять его характерные особенности (цвет, форму, способы украшения и др.). Осваивать правила разметки ткани, изготавливать выкройки, размечать ткань с помощью шаблона. Моделировать народные костюмы на основе аппликации из ткани. Осваивать элементы художественного труда: оформлять национальный костюм в соответствии с выбранным образцом, использовать различные виды материалов (тесьму, мех, бусины, пуговицы и др.). Организовывать, контролировать и корректировать работу по изготовлению изделия с помощью технологической карты.Исследовать виды ниток и определять с помощью учителя их назначение. Осваивать строчку косых стежков. Использовать правила работы иглой, организовывать рабочее место. Выполнять разметку ткани по шаблону, изготавливать выкройку. Использовать умение пришивать пуговицы разными способами. Исследовать виды ниток и определять с помощью учителя их назначение. Выполнять разметку ткани по шаблону, изготавливать выкройку. Оценивать работу по заданным критериям. |
|  | Человек и вода  | 3 ч | Исследовать значение воды в жизни человека, животных, растений. Осуществлять поиск необходимой информации о воде, ее значение для развития жизни на земле, использовании воды человеком (способом добывания питьевой воды из-под земли; значением воды для здоровья человека), о передвижении по воде и перевозке грузов с использованием водного транспорта. Сравнивать с информацию, полученную из разных источников (из разных учебников, текстов, собственных наблюдений и опыта.). На основе сравнения информации делать выводы и обобщения.Осваивать способы проращивания семян в воде. Проводить эксперимент, исследовать всхожесть семян, наблюдать и фиксировать наблюдения. Определять и использовать инструменты и приспособления необходимые для ухода за комнатными растениями. В практической деятельности осваивать правила ухода за комнатными растениями.Составлять рассказ об аквариумах и аквариумных рыбках. Распределяться на группы, ставить цель, на основе слайдового плана учебникасамостоятельно обсуждать план изготовления изделия, используя «Вопросы юного технолога». Анализировать пункты плана, распределять работу по их выполнению. Организовывать рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты для аппликации. Определять и отбирать природные материалы для выполнения аппликации рыбокпо форме, цвету и фактуре. Составлять композицию из природных материалов. Выделять технологические операции: подготовку материалов и инструментов, разметку, сборку, отделку. Контролировать и корректировать свою деятельность. Предъявлять и оценивать изделие.Проводить презентацию готового изделия. Осваивать технику создания полуобъёмной аппликации, использовать умения работать с бумагой и способы придания ей объёма. Анализировать образец, определять материалы и инструменты, необходимые длявыполнения работы, определять особенности технологии соединения деталей в полуобъёмной аппликации. Заполнять с помощью учителятехнологическую карту, определять основные этапы изготовления изделия. Осуществлять самоконтроль и корректировку своей деятельности по слайдовому плану и после промежуточного оценивания. По заданным критериям оценивать работы одноклассников |
|  | Человек и воздух | 3 ч | Искать информацию о традициях использования символических птиц счастья в культуре разных народов. Объяснять значение понятия «оберег», искать традиционные для данного региона фольклорные произведения. Осваивать способы работы с бумагой: сгибание, складывание.Осваивать приём складывания изделий техникой оригами.Самостоятельно планировать свою работу. Составлять план изготов­ления изделия с опорой на слайдовый план учебника, контролировать и корректировать свою работу. Оценивать свою работу и работу других учащихся по заданным критериям.Наблюдать за природными явлениями в воздушном пространстве. Искать и обобщать информацию о воздухе, ветре, проводить эксперимент по определению скорости и направления ветра. Осмыслять важность использования ветра человеком. Составлять рассказ о способах использования ветра человеком на основе материалов учебника и собственных наблюдений. Анализировать готовую модель, выбирать необходимые для еёизготовления материалы и инструменты, определять приёмы и способы изготовления. Организовывать рабочее место, соблюдать правила работыножницами. Составлять план работы и заполнять технологическую карту.Осваивать подвижное соединение деталей (при помощи стержня). Конструировать объёмное изделие на основе развёртки, выполнять практическую работу по плану в учебникеСоставлять рассказ о назначении и истории флюгера, его конструктивных особенностях и материалах, из которых его изготавливают, использовать материалы учебника и собственные знания. Исследовать свойства фольги, возможности её применения, сравнивать её свойства сосвойствами других видов бумаги.Анализировать образец изделия, определять материалы и инструменты, необходимые для его изготовления. Составлять план работы по изготовлению изделия с помощью учителя, соотносить план работы с технологической картой.Осваивать способ соединения деталей при помощи скрепки. Самостоятельно выполнять раскрой и отделку изделия.Делать выводы о значении использования силы ветра человеком (с помощью учителя). |
|  | Человек и информация  | 4 ч | Составлять рассказ об истории книгопечатания, о способах изготовления книг, о первопечатнике Иване Фёдорове. Делать выводы о значении книг для сохранения и передачи информации, культурно-исторического наследия (с помощью учителя). Анализировать различные видыкниг и определять особенности их оформления. Осваивать и использовать правила разметки деталей по линейке. Осваивать вклейку страницы в сгиб при помощи клапанов.Самостоятельно составлять план изготовления изделия по текстовому и слайдовому планом. Проверять и корректировать план работы при составлении технологической карты. Выделять с опорой на план итехнологическую карту этапы работы для самостоятельного выполнения.Создавать книжку-ширму и использовать её как папку своих достижений. Отбирать для её наполнения собственные работы по заданнымкритериям (качеству, оригинальности и др.)Отбирать, обобщать и использовать на практике информацию о ком-пьютере и способах поиска её в Интернете.Осваивать правила безопасного использования компьютера, правила набора текста (предложений). Исследовать возможности Интернета для поиска информации. Формулировать запрос для поиска информации в Интернете по разным основаниям (по слову,ключевой фразе). Находить информацию в Интернете с помощью взрослого. Использовать свои знания для поиска в Интернете Материалов для презентации своихИзделий.Организовывать и оформлять выставку изделий.Презентовать работы. Оценивать выступления по заданным критериям |
|  | **Итого:** | **34 ч**  |  |

1. В начальной школе учащимися могут использоваться любые доступные в обработке экологически безопасные материалы (природные, бумажные, текстильные, синтетические и др.), а также материалы, применяемые в декоративно-прикладном творчестве региона, в котором проживают школьники. [↑](#footnote-ref-1)