Приложение № 1 (п.1.1) к ООП НОО

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по предмету**

**«Русский язык» 1-4 классы**

**(УМК «Планета знаний»)**

2017

**ВВЕДЕНИЕ**

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и обеспечена УМК «Планета знаний» для 1–4 кл., под общей редакцией И.А. Петровой.

Программа по русскому языку составлена с учётом об­щих целей изучения курса, определённых Государствен­ным стандартом содержания начального образования II по­коления и отражённых в его примерной (базисной) про­грамме курса русского языка.

Язык по своей специфике и социальной значимости – явление уникальное: он является средством общения и воздействия, средством хранения и усвоения знаний, основной формы проявления национального и личного самосознания и, наконец, первоэлементом художественной литературы как словесного искусства.

**I. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**1 класс**

ЛИЧНОСТНЫЕ

*У учащихся будут сформированы:*

* понимание важности нового социального статуса «ученик»;
* внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе и принятие образа «хорошего ученика»;
* ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей (на уровне, соответствующем возрасту);
* осознание роли речи в общении людей;
* понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств; внимание к мелодичности народной звучащей речи.

*Учащиеся получат возможность для формирования****:***

* осознания себя гражданином России, чувства сопричастности к истории своей страны и своего народа, гордости за свою страну;
* устойчивой учебно-познавательной мотивации учения, интереса к изучению курса русского языка;
* установки на здоровый образ жизни.

ПРЕДМЕТНЫЕ

*Учащиеся научатся:*

* различать устную и письменную речь, а также основные языковые средства (слова, предложения, текст);
* интонировать различные по эмоциональной окрашенности предложения;
* различать звуки и буквы, различать гласные и согласные, звонкие и глухие, твёрдые и мягкие звуки;
* использовать при письме все способы буквенного обозначения мягких и твёрдых согласных;
* узнавать и называть все буквы русского алфавита, использовать знание алфавита для упорядочивания слов;
* различать произношение и написание слов (простейшие случаи);
* производить слогоударный и звуко-буквенный анализы слов простой конструкции;
* применять на письме изученные правила: о переносе слов, о написании большой буквы в именах собственных (термин не используется), о правописании буквосочетаний ***жи–ши***, ***ча–ща, чу–щу, чк, чн***, об оформлении предложений на письме;
* запоминать правописание словарных слов и правильно их воспроизводить;
* грамотно и каллиграфически правильно списывать и писать под диктовку тексты (объемом в 15-20 слов);
* выполнять основные гигиенические требования при письме.

*Учащиеся получат возможность научиться*:

* соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения;
* определять последовательность предложений в деформированном тексте, начало и конец предложений в непунктированном тексте, озаглавливать тексты;
* составлять устные рассказы по картинке с ярко выраженной темой (3–5 предложений);
* различать слова-названия предметов, слова-признаки предметов и слова-действия предметов;
* различать синонимы и антонимы, слова в прямом и переносном значении, понимать значение многозначных слов в контексте (на доступном языковом материале);
* находить родственные слова в группе предложенных слов.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

**Регулятивные**

*Учащиеся научатся* на доступном уровне:

* адекватно воспринимать оценку учителя;
* осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном;
* вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом);
* находить и исправлять ошибки, допущенные в словах (специальные задания);
* в сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала, опираясь на иллюстративный ряд «маршрутного листа».

*Учащиеся получат возможность научиться:*

* адекватно оценивать правильность выполнения своих учебных действий;
* в сотрудничестве с учителем ставить конкретную учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что ещё неизвестно.

**Познавательные**

*Учащиеся научатся:*

* осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника;
* моделировать различные языковые единицы (слово, предложение);
* использовать на доступном уровне логические приемы мышления (анализ, сравнение, классификацию, обобщение).

*Учащиеся получат возможность научиться:*

* использовать простейшие таблицы и схемы для решения конкретных языковых задач;
* выделять существенную информацию из небольших читаемых текстов.

**Коммуникативные**

*Учащиеся научатся:*

* вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное);
* договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;
* участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы;
* строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).

*Учащиеся получат возможность научиться:*

* выражать свои мысли с соответствующими возрасту полнотой и точностью;
* быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе.

**2 класс**

ЛИЧНОСТНЫЕ

*У учащихся будут формироваться*

* *осознание языка как основного средства мышления и общения людей;*
* *осознание русского языка как явления культуры русского народа;*
* *внимание к мелодичности устной речи и изобразительным средствам русского языка;*
* *положительная мотивация и познавательный интерес к изучению языка своего народа, своей страны;*
* *чувство сопричастности к сохранению богатства и самобытности русского языка.*

ПРЕДМЕТНЫЕ

*Учащиеся научатся:*

* осознавать слово как главное средство языка;
* осознавать взаимосвязь в слове значения и формы его выражения (звуковой, буквенной);
* различать и характеризовать звуки русского языка (гласные ударные/безударные; согласные твёрдые/мягкие, звонкие/глухие);
* использовать правила обозначения гласных и согласных звуков на письме;
* использовать знание последовательности букв в алфавите для упорядочивания слов и поиска нужной информации (в словарях и др.);
* производить звуко-буквенный анализ слов простой слоговой структуры;
* соблюдать произносительные нормы в собственной речи (в объёме представленного в учебнике материала);
* *устанавливать морфемную структуру (значимые части) слов с однозначно выделяемыми морфемами;*
* различать родственные (однокоренные) слова;
* *осознавать свойства значений слов: однозначные, многозначные, слова с прямым и переносным значением, слова с близким и противоположным значением;*
* *оценивать уместность использования слов в тексте;*
* осознавать критерии (общее значение) объединения слов в группы по частям речи (существительное, прилагательное, глагол, предлоги);
* *использовать осознанно употребление частей речи в предложении;*
* осознавать признаки предложения как коммуникативного средства языка (выражение мысли, связь слов, интонационная законченность);
* применять правила правописания (в объеме содержания курса 2 класса);
* определять (уточнять) правописание слова по орфографическому словарю учебника;
* *осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;*
* *при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки;*
* осознавать признаки текста как более объёмного высказывания (несколько предложений, объединённых одной темой и связанных друг с другом).
* **-**каллиграфически и орфографически правильно, без искажений, замены, пропусков, вставок букв *списывать* тексты (с печатного и письменного шрифта) объёмом в 40-45 слов, *писать под диктовку* тексты в 35-40 слов; *излагать содержание* исходных текстов в 40-55 слов, *создавать* тексты /*сочинения/* в 4-8 предложений, правильно оформляя начало и конец предложений;

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

**Коммуникативные**

* соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умения слышать, точно реагировать на реплики);
* понимать тему высказывания (текста) по содержанию, по заголовку;
* озаглавливать текст;
* подробно пересказывать текст;
* *прогнозировать содержание текста по ориентировочным основам (заголовку, пунктам плана).*

**Регулятивно-познавательные**

* *осознавать цели и задачи изучения курса, раздела, темы;*
* *осознавать способы и приёмы действий при решении языковых задач;*
* *выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме;*
* следовать при выполнении заданий инструкциям учителя и алгоритмам, описывающем стандартные действия (памятки в справочнике учебника);
* осуществлять само- и взаимопроверку работ;
* осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий (в справочниках, словарях, таблицах);
* находить, анализировать, сравнивать, характеризовать единицы языка: звуки, части слова, части речи;
* осуществлять синтез как составление целого из частей (составление слов, предложений).

***Примечание*.** *Курсивом указаны умения, работа над формированием которых только начинается.*

**3 класс**

ЛИЧНОСТНЫЕ

*У учащихся будут формироваться*

* *осознание русского языка как явления культуры русского народа, связь развития языка с развитием культуры и общества;*
* *внимание к мелодичности устной речи и изобразительным средствам русского языка;*
* *внимание к синонимическим средствам языка при выражении одной и той же мысли;*
* *стремление к соблюдению языковых норм как условию взаимопонимания собеседников;*
* *положительная мотивация и познавательный интерес к изучению языка своего народа, своей страны;*
* *чувство сопричастности к сохранению богатства и самобытности русского языка, стремление стать борцом за чистоту родного языка.*

ПРЕДМЕТНЫЕ

*Учащиеся научатся:*

* осознавать слово, предложение как главные средства языка;
* использовать правила обозначения гласных и согласных звуков на письме;
* использовать знание последовательности букв в алфавите для упорядочивания слов и поиска нужной информации (в словарях и др.);
* *производить звуко-буквенный, морфемный, морфологический анализы слов;*
* соблюдать произносительные нормы в собственной речи (в объёме представленного в учебнике материала);
* различать родственные (однокоренные) слова и формы слов;
* *осознавать свойства значений слов: однозначные, многозначные, слова с прямым и переносным значением, слова с близким и противоположным значением и использовать эти свойства при создании собственных высказываний;*
* *оценивать уместность использования слов в тексте, подбирать точные слова при выражении своих мыслей и чувств;*
* осознавать критерии (общее значение) объединения слов в группы по частям речи (существительное, прилагательное, глагол, местоимение, предлоги, союзы);
* осознанно использовать для отрицания частицу НЕ;
* осознавать роль изучения словосочетаний в курсе русского языка, их общность со словом в назначении – назвать предмет, явление;
* осознавать признаки и назначение предложения как коммуникативного средства языка (выражение мысли, связь слов, интонационная законченность, речевая задача);
* дифференцировать предложения по цели высказывания, по силе выраженного чувства, по строению (простое, *сложное);*
* находить главные и второстепенные члены предложения (без деления на виды) при анализе предложений и *употреблять разные члены предложения при создании собственного высказывания;*
* *анализировать (производить разбор) словосочетаний, простых предложений;*
* *вычленять общие способы решения орфографических задач и использовать их при письме;*
* применять правила правописания (в объеме содержания курса 3 класса);
* определять (уточнять) правописание слова по орфографическому словарю учебника;
* *осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;*
* *подбирать примеры с определённой орфограммой;*
* *при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах;*
* распознавать типы текстов по их назначению: повествование, описание, рассуждение;
* **-**каллиграфически и орфографически правильно, без искажений, замены, пропусков, вставок букв *списывать* тексты (с печатного и письменного шрифта) объёмом в 65-70 слов, *писать под диктовку* тексты в 60-65 слов; *излагать содержание* исходных текстов в 60-75 слов, *создавать* тексты /*сочинения/* в 8-12 предложений, правильно оформляя начало и конец предложений;

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

**Коммуникативные**

* соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умения слышать, точно реагировать на реплики) при диалоговой форме общения;
* понимать тему и основную мысль высказывания (текста) по содержанию, по заголовку;
* озаглавливать текст по основной мысли текста;
* подробно воспроизводить содержание текста с опорой на план (составленный самостоятельно);
* *прогнозировать содержание текста по ориентировочным основам (заголовку, пунктам плана).*

**Регулятивно-познавательные**

* *осознавать цели и задачи изучения курса, раздела, темы;*
* *осознавать способы и приёмы действий при решении языковых задач;*
* *выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме;*
* следовать при выполнении заданий инструкциям учителя и алгоритмам, описывающем стандартные действия (памятки в справочнике учебника);
* осуществлять само-и взаимопроверку работ;
* осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий (в справочниках, словарях, таблицах);
* использовать преобразование словесной информации в условные модели и наоборот;
* находить, анализировать, сравнивать, характеризовать единицы языка: звуки, части слова, части речи;
* осуществлять синтез как составление целого из частей (составление слов, предложений).

***Примечание*.** *Курсивом указаны умения, работа над формированием которых продолжается (начинается). Некоторые предметные умения, формируемые во 2 классе, не повторяются в этом перечне.*

**4 класс**

ЛИЧНОСТНЫЕ

*У учащихся будут сформированы:*

* осознание языка как основного средства мышления и общения людей;
* восприятие русского языка как явления национальной культуры, понимание связи развития языка с развитием культуры русского народа;
* понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств;
* внимание к мелодичности народной звучащей речи;
* положительная мотивация и познавательный интерес к изучению курса русского языка;
* способность к самооценке успешности в овладении языковыми средствами в устной и письменной речи.

*Учащиеся получат возможность для формирования****:***

* чувства сопричастности к развитию, сохранению самобытности языка родного народа;
* эстетических чувств на основе выбора языковых средств при общении.

ПРЕДМЕТНЫЕ

*Учащиеся научатся:*

* различать основные языковые средства: слова, словосочетания, предложения, текста;
* различать и называть: а) значимые части слова (корень, приставка, суффикс, окончание); б) части речи, включая личные местоимения; в) основные типы предложений по цели высказывания и по эмоциональной окрашенности: вопросительные, повествовательные, побудительные, восклицательные;
* применять при письме правила орфографические (правописание падежных окончаний имён существительных, имён прилагательных, местоимений, личных окончаний глаголов, употребление мягкого знака после шипящих в глаголах), пунктуационные (употребление знаков препинания в конце предложения, запятой в предложениях с однородными второстепенными членами предложения);
* практически использовать знания алфавита при работе со словарём;
* выявлять слова, значение которых требует уточнения;
* определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря;
* различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;
* определять грамматические признаки имён существительных, имён прилагательных, глаголов;
* находить в тексте личные местоимения, предлоги, союзы *и, а, но,* частицу *не* при глаголах;
* различать произношение и написание слов, находить способ проверки написания слова и выбирать нужную букву для обозначения звуков;
* грамотно и каллиграфически правильно списывать и писать под диктовку тексты (в 70-90 слов, 75-80 слов), включающие изученные орфограммы и пунктограммы;
* соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор);
* ориентироваться в заголовке, оглавлении, ключевых словах с целью извлечения информации (уметь читать);
* осознанно передавать содержание прочитанного текста, строить высказывание в устной и письменной формах;
* выражать собственное мнение, аргументировать его с учётом ситуации общения.

*Учащиеся получат возможность научиться*:

* производить элементарные языковые анализы слов (звуко-буквенный, по составу, как часть речи) в целях решения орфографических задач, синтаксический анализ предложений для выбора знаков препинания;
* соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);
* проверять правильность постановки ударения или произношения слова по словарю учебника (самостоятельно) или обращаться за помощью (к учителю, родителям и др.);
* подбирать синонимы для устранения повторов в тексте и более точного и успешного решения коммуникативной задачи;
* подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
* различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);
* оценивать уместность и точность использования слов в тексте;
* определять назначение второстепенных членов предложения: обозначать признак предмета, место, причину, время, образ действия и пр.;
* осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;
* при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах;
* составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;
* корректировать тексты с нарушениями логики изложения, речевыми недочётами;
* соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие способы связи)
* использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для обмена мыслями, чувствами в устной и письменной речи (уметь слушать, читать и создавать небольшие тексты/высказывания) в учебных и бытовых ситуациях.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

**Регулятивные**

*Учащиеся научатся* на доступном уровне*:*

* осознавать цели и задачи изучения курса в целом, раздела, темы;
* планировать свои действия для реализации задач урока и заданий к упражнениям;
* осмысленно выбирать способы и приёмы действий при решении языковых задач;
* выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме;
* руководствоваться правилом при создании речевого высказывания;
* следовать при выполнении заданий инструкциям учителя и алгоритмам, описывающим стандартные действия (памятки в справочнике учебника).
* осуществлять само- и взаимопроверку, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

*Учащиеся получат возможность научиться:*

* осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату изучения темы;
* вносить необходимые коррективы в процесс решения языковых задач, редактировать устные и письменные высказывания.

**Познавательные**

*Учащиеся научатся:*

* осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий (в справочных материалах учебника, в детских энциклопедиях);
* ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках;
* использовать знаково-символические средства, в том числе модели, схемы для решения языковых задач;
* дополнять готовые информационные объекты (таблицы, схемы, тексты);
* находить, характеризовать, анализировать, сравнивать, классифицировать единицы языка: звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение;
* осуществлять синтез как составление целого из частей (составление слов, предложений, текстов);
* классифицировать, обобщать, систематизировать изученный материал по плану, по таблице;
* владеть общим способом проверки орфограмм в словах;
* выделять существенную информацию из читаемых текстов;
* строить речевое высказывание с позиций передачи информации, доступной для понимания слушателем.

*Учащиеся получат возможность научиться:*

* осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
* осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме;
* строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
* критически оценивать получаемую информацию.

**Коммуникативные**

*Учащиеся научатся:*

* владеть диалоговой формой речи;
* учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций при работе в паре;
* договариваться и приходить к общему решению;
* задавать вопросы, уточняя непонятое в высказывании;
* адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач.

*Учащиеся получат возможность научиться:*

* с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
* осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
* адекватно использовать речь и речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

**II. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**1** класс (257 ч)

РЕЧЕВОЕ ОБЩЕНИЕ\* (виды речевой деятельности)1

**Сведения о речи.** Речь как способ общения. Речь устная и письменная. Диалог. Общее представление о тексте как связной (монологической) речи. Словесные и несловесные средства устного общения (язык слов, интонация, мимика, жесты).

**Слушание.** Восприятие звучащей речи. Понимание сути вопросов и объяснения учителя.

**Говорение.** Ответы на вопросы учителя. Элементарное умение вступать в диалог с одноклассниками и поддер­живать его. Овладение нормами речевого этикета в ситу­ациях учебного и бытового общения: приветствие, проща­ние, обращение с вопросом.

Устные рассказы детей по материалам собственных игр, наблюдений, по рисункам. Разыгрывание диалогов и сю­жетных сценок.

**Чтение.** Овладение плавным слоговым чтением. Пони­мание прочитанного текста при его прослушивании и самостоятельном чтении. Нахождение информации, содержа­щейся в тексте в явном виде. Озаглавливание текстов с ярко выраженной темой.

**Письмо.** Овладение печатным и рукописным шрифтами. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Списывание с прописей, доски, учебника русского языка. Письмо под диктовку.

**ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ (207** ч)

Подготовительный (добуквенный) период (32 ч)

**Речь. Предложение. Слово.** Речь — способ общения лю­дей. Формы речи: устная и письменная. Несловесные сред­ства устного общения (интонация, мимика, жесты, позы).

Выделение из потока речи высказываний в объёме пред­ложений. Предложение и слово. Смысловое единство слов в предложении. Моделирование предложения. Знаки пре­пинания.

Слова — названия предметов, явлений окружающего мира. Различение понятий: предмет и слово как название предмета.

Слогоделение. Ударение. Ударный слог.

**Звуки и буквы.** Звуки речи. Звуковое строение слов. Ус­тановление числа и последовательности звуков в слове. Осознание смыслоразличительной функции звуков. Сопос­тавление слов, различающихся одним звуком *(мак* — *рак).* Гласные и согласные звуки. Твёрдые и мягкие согласные звуки *(лук* — *люк).* Моделирование звукового состава слов с помощью схем.

**Развитие речи.** Развитие фонематического и интонаци­онного слуха. Упражнения по отработке чёткости произне­сения слов. Составление предложений по рисункам, предло­женным ситуациям. Составление рассказов по серии сю­жетных картинок.

**Графика.** Знакомство с гигиеническими требованиями при письме (посадка за столом, положение тетради и руч­ки). Соблюдение гигиенических навыков письма.

Знакомство с разлиновкой прописи. *Развитие глазоме­ра и мелких мышц пальцев (бордюры, штриховка и др.).1*

**Основной (букварный) период (175 ч)**

**Звуки речи (фонетика).** Звуки речи. Звуковое строение слов. Единство звукового состава слова и его значения. Гласные и согласные звуки. Различение согласных по твёр­дости-мягкости и по звонкости-глухости.

Слог как минимальная произносительная единица. Сло­гообразующая роль гласных звуков. Деление слов на слоги.

Ударные и безударные гласные в слове. Определение места ударения в слове. Смыслоразличительная роль ударе­ния *(замок*—*замок).*

**Буквы (графика).** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Обозначение звуков (в сильной позиции) буква­ми. Буквенное строение письменного слова. Воспроизведение звуковой формы слова по его буквенной записи (чтение).

Роль гласных букв для обозначения мягкости предшест­вующих согласных в слове. Роль йотированных букв ***е, ё, ю, я.*** Обозначение буквами звука [й'] в разных позициях. Упо­требление букв ***ь*** и ***ъ****.*

Знакомство с русским алфавитом, с печатным и пись­менным начертанием букв.

Письмо прописных и строчных букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением графических норм. Сравнительный анализ буквенных записей слов с раз­ными позициями согласных звуков. Списывание с печатно­го и письменного шрифта, письмо под диктовку при орфог­рафическом проговаривании.

Понимание функции небуквенных графических средств и использование их на письме (пробел между словами, знак переноса, знак ударения, знаки препинания).

**Слово и предложение.** Восприятие слова как названия предметов и явлений окружающего мира, как объекта изу­чения, материала для анализа. Анализ строения слова (зву­ковой, буквенный, слогоударный). Наблюдение над значением слова (слова, близкие и противоположные по смыслу, много­значные).

Различение слова и предложения. Наблюдение за инто­нацией предложения и оформлением её на письме. Состав­ление предложений. Перемещение логического ударения (простые случаи).

**Орфография.** Ознакомление с правилами правописания и применение Их на практике:

— обозначение гласных после шипящих *(жи—ши, ча*—*ща, чу—щу);*

— раздельное написание слов;

* перенос слов по слогам без стечения согласных;
* большая буква в начале, знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи.** Общее представление о тексте. Понима­ние содержания текста при его прослушивании и при само­стоятельном чтении. Восстановление деформированного текста повествовательного характера. Устные ответы на вопросы учителя.

**СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС РУССКОГО ЯЗЫКА**

**1 класс** (послебукварный период) (50 ч)

Слово — главное средство языка. Роль языка в жизни людей.

Использование несловесных средств общения (жестов, мимики, поз, интонации).

**РЕЧЕВОЕ ОБЩЕНИЕ\***

Углубление представлений о различных видах и формах общения (восприятия и передачи информации): в устной фор­ме — слушание и говорение, в письменной — чтение и письмо.

Практическое овладение диалоговой формой речи: пони­мание смысла вопросов, реплик; вступление в диалог, отве­ты на вопросы, реплики, передача собственных мыслей, уточнение непонятного.

Упражнения в создании собственных высказываний с опорой на рисунки, схемы, на основе наблюдений в природе (региональный компонент).

Использование *этикетных формул* в различных ситу­ативных упражнениях (ситуации приветствия, прощания, обращения с вопросом, просьбой, извинения и др.).

Упражнения в достижении безошибочного выполнения разных видов письма: списывание с рукописного и печатно­го шрифтов, письмо предложений (в которых произноше­ние слов не расходится с их написанием) по памяти и под диктовку.

Последовательный переход к осознанному правильному плавному слоговому чтению многосложных и целостному чтению коротких слов на основе понимания закономернос­тей письма. Упражнения в выразительном чтении, отража­ющем понимание смысла читаемого текста.

Формирование первоначальных умений работать с учеб­ником русского языка: отличать текст упражнений от зада­ний, анализировать образец, находить нужную информа­цию в словариках учебника.

**ЯЗЫК КАК СРЕДСТВО ОБЩЕНИЯ**

**Фонетика, орфоэпия и графика (18 ч)**

Звуки и буквы русского языка. Различение гласных и согласных звуков.

Твёрдые и мягкие согласные звуки. Обозначение мягких звуков на письме с помощью букв ***и, е, ё, ю, я, ь.***Звонкие и глухие согласные звуки. Смыслоразличительная роль зву­ков.

Ударение. Смыслоразличительная роль ударения. Глас­ные ударные и безударные. Качественная характеристика звука (гласный ударный — безударный, согласный твёрдый — мягкий, звонкий — глухой, парный — непарный).

Слоговой состав слова. Слогообразующая роль гласных звуков. Слоговой и звукобуквенный анализ слова. Исполь­зование знания слогораздела для переноса слов.

Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами русского литературного языка.

Алфавит. Названия букв в алфавите. Знание конфигура­ции букв рукописного алфавита. Упражнения в совершен­ствовании техники письма: разборчивости, линейности, до­стижения параллельности и равноотставленности штрихов, связного соединения двух букв. Закрепление в самостоя­тельном выполнении правил гигиены письма.

Установление соотношения звукового и буквенного со­става слова.

Наблюдение над единообразным написанием безудар­ных гласных в общих частях слов. Ознакомление с простей­шими способами подбора проверочных слов *(один* — *много, много* — *один).*

**Слово и его значение (лексика) (7 ч)**

Слова как названия всего, что существует: предметов, их признаков, действий. Понимание слова как единства звуча­ния и значения. Наблюдение над значениями слов русского языка. Подбор слов со сходными (синонимическими) и про­тивоположными (антонимическими) значениями. Наблю­дение над употреблением слов в переносном значении, упот­реблением многозначных слов. *Использование словарей для наведения справок о значении, происхождении и правописа­нии слова.*

Наблюдение над общностью значений родственных слов. Наблюдение над общим значением слов, называющих пред­меты, действия предметов, признаки предметов (морфоло­гические наблюдения).

**Предложение и текст (4 ч)**

Речь как способ общения людей. Речь устная и письмен­ная, высказывание в объёме предложения или текста. Об­щее представление о тексте: смысловое единство предложе­ний, заголовок как тема текста.

Отличие слова и предложения. Предложение как выска­зывание. Слова как строительный материал предложений. Установление смысловой связи слов по вопросам.

Интонационная законченность предложения. Составле­ние предложений из набора слов, на определённую тему, правильное их оформление в устной и письменной речи.

**Орфография (9 ч)**

Ознакомление с правилами правописания и их примене­ние на практике:

* обозначение гласных после шипящих *(жи*—*ши, ча*— *ща, чу*—*щу*и буквосочетаний *чк, чн);*
* раздельное написание слов;
* перенос слов по слогам без стечения согласных;
* большая буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных и отдельных географических названиях (стран, рек, населённых пунктов);
* написание слов из словаря;
* большая буква в начале предложения, знаки препина­ния в конце.

**Повторение изученного в течение года (12 ч)**

2 класс (170 ч)

**ЯЗЫК И РЕЧЬ (вводный раздел) (8 ч)**

Слово — главное средство языка и речи. О роли дара ре­чи, дара слова в жизни человека (социальная роль общения, функция познавательная и др.). Представление о связи язы­ка и речи. Язык как основа речи, речь как «жизнь» языка, как способ общения. Формы речи: устная и письменная, диалогическая и монологическая.

**ПОВТОРЕНИЕ изученного о языке в 1 классе (24 ч)**

**Слово и его строение (9** ч). Звуковое, буквенное, слого­вое строение слов. Обозначение на письме звуков согласных (твёрдых и мягких, звонких и глухих) и гласных. Исполь­зование алфавита. Последовательность букв русского алфа­вита. Роль букв ***е, ё, ю, я***в обозначении звуков. *Историческая справка о создании письменности на Руси, о рождении и изменениях русского алфавита, об использовании пропис­ных букв.* Смыслоразличительная роль звуков, букв. Большая буква в именах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях рек, населённых пунктов, в том числе Вологодской области (региональный компонент)

Ударение. Смыслоразличительная роль ударения. Удар­ный слог.

Строение слога. Правила переноса слова.

**Обозначение на письме гласных и согласных звуков (6** ч). Употребление гласных после шипящих ***ш, ж, ч, щ.*** Обозначение безударных гласных (в двусложных словах). Обозначение парных звонких и глухих согласных (на конце слов). Написание буквосочетаний ***чк, чн, щн****.* Упражнения в записи слов на указанные правила (списывание, под дик­товку, преобразование, свободное письмо).

**Слово как часть речи** (2 ч). Группы слов с общим значе­нием предмета, признака, действия. Выделение групп по значению и вопросу.

**Слово и предложение** (2 ч). Признаки предложения. Оформление предложений на письме (большая буква, точ­ка, вопросительный, восклицательный знаки).

**Предложение и текст** (5 ч). Признаки текста. Упражне­ния в редактировании, пересказе (изложении), составлении текстов (устно и письменно).

**РЕЧЕВОЕ ОБЩЕНИЕ (30 ч)**

**Круг сведений о речи как основе формирования речевых умений (10 ч)**

**Речь** (2 ч). Общение как обмен смыслами. Виды речевой деятельности: слушание, говорение (восприятие смысла, информации), чтение, письмо (передача смысла, информа­ции).*Умение ориентироваться в речевой ситуации* (с *кем? зачем? что? как?). Речевое действие и необходимые условия его совершения: наличие партнёров по общению и потреб­ности (мотива) у одного обращаться с речью, у другого воспринимать её.*

Роль в общении несловесных средств (интонации, поз, жестов, мимики) в речевом общении.

**Высказывание. Текст** (8 ч). Высказывание как продукт речи. Средства и объём высказывания: слово-предложение, предложение, текст. Осознание целей, задач высказыва­ний: спросить, сообщить, подтвердить, отрицать, попро­сить, поздравить и др.

Текст (устный и письменный). Тема текста. Роль заго­ловка в тексте. Тексты с одной и двумя микротемами. Ис­пользование красной строки при выделении смысловых частей текста. *Из истории появления выражения «красная строка».* Смысловое единство структурных частей. Наблю­дение над особенностями текстов с точки зрения их назна­чения: описание (животных, природных уголков, цветов), повествование (воспоминания о летних каникулах, зимних забавах), рассуждение (о любимом времени года). Жанровое разнообразие текстов: сказка, загадка, считалка, закличка, *природная зарисовка, письмо. Стилевое различие текстов (научная, учебно-деловая, художественная, разговорная речь).*

**Речевой** этикет . Этикетные высказывания: просьба, вопрос, благодарность, *поздравление.*

**Виды речевой деятельности (коммуникативно-речевые умения) (20 ч) Слушание и чтение.** Слушание и чтение как процесс восприятия смысла, добывания информации из устного и письменного текста: объяснений учителя, вопросов, содер­жания небольших текстов как учебного, так и художествен­ного характера, формулировок заданий к упражнениям, правил, определений. Уточнение непонятного с помощью вопросов, обращения к сноскам, словарю учебника. Выбор нужного материала из текста. Элементарное прогнозирова­ние содержания текста по его заголовку, плану. Понимание интонационной окраски предложений, маленьких текстов.

**Говорение** и **письмо.** Говорение и письмо как процесс передачи смысла, информации. Создание, конструирование собственных устных и письменных высказываний (предло­жений, текстов) с определённой речевой задачей на темы, близкие второклассникам: о каникулах, любимых уголках природы, животных, об увлечениях, прочитанных книгах,

увиденных фильмах и пр. Разыгрывание ситуаций в диало­говой форме. Составление элементарного текста письма.

Овладение нормами орфоэпии и правильного интониро­вания предложения и текста.

Грамотное оформление выражаемых мыслей и чувств в соответствии с изученными каллиграфическими, орфогра­фическими и пунктуационными правилами.

Практическое овладение нормами речевого этикета в си­туациях учебного и бытового общения (обращение с прось­бой, благодарность, *поздравление).*

**ЯЗЫК КАК СРЕДСТВО ОБЩЕНИЯ (98 ч)**

**Круг сведений о языке как основе формирования языковых умений**

**Общие сведения о языке.** Язык как своеобразный код, средство обозначения явлений реального мира («всему на­звание дано») и средство общения. Язык людей — язык слов. Связь языка с мышлением (выражаем и формулируем мысли и чувства).

Русский язык — родной язык русского народа. Связь развития языка с историей развития культуры русского на­рода (почему так называется, почему так говорят, почему так пишется и т.п.). *Представление об историческом корне слова.* Из истории происхождения собственных имён (имён, фамилий) (региональный компонент).

*Наблюдение над выразительными средствами русского языка, качествами устной народной речи (на примере ма­лых жанров устного народного творчества).* Развитие мо­тива к изучению русского языка.

**Фонетика, орфоэпия.** Словесное ударение. Произно­шение звуков и сочетание звуков в соответствии с нормами русского литературного языка. *Фонетический разбор (ана­лиз) слова.*

**Графика.** Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Установление соотношения звукового и буквенного со­става слов с мягкими согласными, с йотированными глас­ными ***е, ё, ю, я,***с непроизносимыми согласными.

Использование на письме разделительных ***ь*** *и* ***ъ***знаков; небуквенных графических средств: пробела между слова­ми, знака переноса, абзаца, красной строки.

Развитие графической зоркости, умения точного списы­вания с образца.

**Чистописание.** Совершенствование техники написа­ния письменных букв по группам в порядке усложнения их начертания: **1) *и, ш, И, Ш, п, р, т, г;* 2) *л, м, Л, М, я, Я, А;* 3) *у, ц, щ, У, Ц, Щ, ч;* 4) *с, С, е, Е, о, О, а, д, б;* 5) *ь, ы, ъ;* 6) *н, ю, Н, Ю, к, К;* 6) *В, 3, з, Э, э, Ж, ж, X, х, ф; 7) Ф, У, Г, Ю, П, Т, Р, Б, Д.*** Отработка начертания букв и их рациональных соединений при письме слов и предложений1.

**Слово и его значение (лексика)** (9 ч). Понимание слова как единства звучания и значения. Нахождение в толковом словаре значения слова.

Осознание словарного богатства русского языка. Слова, имеющие одно, два и несколько зна­чений. Прямое и переносное значение слова. Слова с близ­ким и противоположным значениями (синонимы, антони­мы). Наблюдение над использованием слов в разных значе­ниях в речи, в эталонных текстах. Пути, источники пополнения словарного запаса русского языка. Знакомство со словарями: толковыми, синонимов и антонимов,со «Словарём вологодских говоров» П. Вологда, 1999г (региональный компонент).

**Слово и его строение (состав слова, морфемика)** (10 ч). Понятие о родственных (однокоренных) словах. Зна­чимые части слов (корень, приставка, суффикс, оконча­ние). Корень — смысловой центр слова. Различение одноко­ренных слов и синонимов, однокоренных слов с омонимич­ными корнями.

*Основа слова. Различение однокоренных слов и различ­ных форм одного и того же слова.*

*Осознание значения суффиксов и приставок.* Образова­ние новых слов (однокоренных) с помощью суффиксов и приставок. *Разбор слов по составу.*

**Слово как часть речи (морфология) (24** ч). Обобщение сведений о частях речи как групп слов с общим значением предметности, признака, действия (общее представление). Слово как часть речи (с введением терминов — имя сущест­вительное, имя прилагательное, глагол).

***Имя существительное*** *(10 ч).* Значение, вопросы как средство его выявления. Углубление представления о значе­нии предметности: обозначение явлений природы, состоя­ния процесса (*сон*, *бег, разговор).*

Представление об одушевлённых и неодушевлённых именах существительных. Имена собственные (имена, отче­ства, фамилии, клички, географические названия – региональный компонент). Наблю­дение над изменением имён существительных по числам.

***Имя прилагательное*** *(5 ч).* Значение, вопросы как средство его выявления. Значения признака предмета (по цвету, размеру, форме, вкусу, месторасположению, оценке, характеру и т. д.). Смысловая и грамматическая связь име­ни прилагательного с именем существительным. Наблюде­ние над изменением прилагательных по числам.

***Глагол*** *(3 ч).* Значения действия, состояния живых су­ществ *(спит, радуется),* состояния неживых предметов *(растёт, стоит, находится).*Вопросы как средство выяв­ления значения глагола. Смысловая и грамматическая связь с именами существительными. Наблюдение над изме­нением глаголов по числам.

***Служебные части речи*** *(2 ч).* Предлоги. *Союзы (и, а, но, как, что).* Их роль в речи: а) выражать отношения между знаменательными частями речи: пространственные *(за, над, под, в, к),* противительные *(а, но),* соединительные *(и),* сравнительные *(как, точно, словно),* б) служить для связи слов и предложений.

**Синтаксис и пунктуация** (5 ч). Общее представление о *словосочетании, его номинативной роли (уточнять назва­ние).* Предложение и его коммуникативная функция. Сред­ства оформления предложений в речи: интонация конца предложений в устной речи, знаки препинания (точка, воп­росительный, восклицательный знаки) в письменной речи. Связь слов в предложении (по смыслу, грамматически).

**Орфография** (50 ч). Общее представление об орфограм­ме, формирование орфографической зоркости. Разные спо­собы проверки орфограмм в зависимости от местоположе­ния в слове. Использование орфографического словаря.

Обозначение мягкости согласных. Написание буквосоче­таний *жи-ши, ча-ща, чу-щу; чк, чн, щн, нч.* Использование разделительно мягкого знака.

Употребление большой буквы в именах собственных (именах, отчествах, фамилиях, кличках, географических названиях).

Правописание безударных гласных, парных звонких и глухих согласных, непроизносимых согласных, удвоенных согласных в корне слова как проверяемых, так и непрове­ряемых.

**ПОВТОРЕНИЕ (10 ч)**

Слово, предложение, текст. Основные правила правопи­сания слов, оформления предложений. О «работе» средств языка в речи.

**Развитие речи\*.** Обогащение словаря новыми словами, уточнение значения по словарю вроде бы известных детям слов. Подборы синонимов, антонимов в условиях заданного контекста. *Использование разных языковых средств выра­жения сравнительных отношений: описательные выраже­ния (похож на..., подобен...), сравнительные обороты (неж­ный, как..., неуклюжий, точно..., словно...).*

Составление предложений на тему, со словарным сло­вом, из набора отдельных слов. Развитие речевого слуха: мелодика слова и предложения (интонационный рисунок).

Воспроизведение (изложение) чужой речи небольших по объёму текстов повествовательного характера: дословно (списывание с образца, письмо по памяти, письмо под дик­товку), близко к исходному содержанию (устный и письмен­ный пересказ/изложение по вопросам, по готовому плану).

Составление небольших по объёму текстов на тему лет­них каникул, новогоднего праздника, в жанре природной зарисовки и т. п.

**3 класс (170 ч)**

**РЕЧЕВОЕ ОБЩЕНИЕ (46 ч)**

**Кругсведенийоречи какосновеформированияречевыхумений (16 ч)**

**Речь** (6 ч). Речь как способ общения с помощью языко­вых средств.

Речевое общение как мыслительно-речевая деятель­ность. Единство двух сторон речевого общения: передача (говорение, письмо) и восприятие (слушание, чтение) смыс­ла.*Качества речи: образность, живость, правильность, чистота, точность, содержательность, логичность.* Сред­ства выразительности речи. Мелодика речи: интонацион­ный рисунок предложений, слов. Средства выражения ав­торского отношения: использование оценочной лексики, синонимов, антонимов, сравнений, фразеологизмов. Упо­требление слов в переносном значении. Роль использования в речи пословиц, поговорок (в том числе Вологодской области)

Приёмы целесообразного использования при общении несловесных средств (мимики, жестов).

**Высказывание. Текст (**10ч). Высказывания в форме текста-диалога и текста-монолога.

Тема текста. Отражение темы в заголовке. Главная часть текста в раскрытии темы. Основная мысль (идея) текста. *Способы выражения идеи: в заголовке, в предложении текс­та.* Наблюдение над способами развития мысли в текстах.

Особенности текстов с точки зрения их назначения (цели высказывания): *описание предметов* (цветов, изделий на­родных промыслов, времени года, поделок и пр.); *повество­вание* (о своих увлечениях, любимых играх, об увиденном, услышанном, прочитанном); *рассуждение* (о любимом вре­мени года, дереве, уголке природы и др.), объяснение выбо­ра своих решений.

Жанровое разнообразие текстов. Стихи. Письмо как текст. Объявление. Загадка.

Наблюдение над стилистическими разновидностями речи.

**Речевой этикет\*:** просьба, пожелание, приглашение, разговор по телефону.

**Виды речевой деятельности (коммуникативно-речевые умения)(30 ч)**

**Слушание и чтение.** Слушание и чтение как процесс восприятия смысла, добывания информации из устного и письменного текста, включающего две микротемы.

*(Коммуникативно-речевые умения формируются на базе текс­тов и высказываний, типы, жанры и тематика которых указаны выше, в подразделе «Текст».)*

Осознание ситуации устного общения. Развитие речево­го слуха: умения слушать и слышать интонационный рису­нок предложения, фразы, определять главное, понимать средства выразительности словесных и несловесных средств общения (образные слова, оценочные слова, интонацию, мимику, жесты).

Понимание учебного текста. Умения выявлять непонят­ные слова, выражения и уточнять их значения (спросить взрослых, навести справку в толковом, этимологическом словарях); определять тему и основную мысль текста по за­головку, по ключевым словам и главным частям текста.

Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Формулирование простых выводов на основе ин­формации, содержащейся в тексте.

Овладение техникой чтения, позволяющей читать быст­ро и осмысленно, контролировать своё чтение.

**Говорение и письмо.** Говорение и письмо как процесс формулирования и передачи мыслей, информации, чувств.

Умения:

* осознавать тему и цель высказывания, отбирать нуж­ный для этого материал, продумывать способы донесения его до слушателей, читателей;
* говорить и писать логично, чётко выделяя главное, не отвлекаясь от предмета речи;
* выражать основную мысль и своё отношение к выска­зываемому (посредством заголовка, употребления специ­альных слов и выражений, их форм);
* произносить слова чётко, в соответствии с орфоэпиче­скими нормами, добиваться точной интонации, чтобы речь была доступной для понимания при восприятии на слух;
* писать слова разборчиво, в соответствии с требования­ми каллиграфии, и достаточно быстро (примерная скорость письма при списывании — до 35 букв, при свободном пись­ме — до 50 букв в минуту).

*Составление* текста письма (родным, друзьям), записки, объявления о пропаже животного с использованием этикет­ных фраз. Умение подписывать конверт.

Практическое овладение диалоговой формой речи: всту­пать в разговор, поддерживать его репликами, выражать свою точку зрения, убеждать, рационально использовать при разговоре несловесные средства общения.

Уместное использование и правильное построение вы­сказывания этикетного характера: извинение, пожелание, разговор по телефону (ситуация — абонента пег дома, прось­ба передать информацию).

Умение осуществлять самоконтроль, оценивать выска­зывание, редактировать, давать советы по улучшению речи.

**ЯЗЫК КАК СРЕДСТВО ОБЩЕНИЯ (124 ч)**

**Круг сведений о языке как основе формирования языковых умений**

**Общие сведения о языке** (3 ч). Язык как основа речи, средство общения. Отражение в частях речи реалий окру­жающего мира (назвать, обозначить). *Связь языка с историей*

*развития культуры русского народа (этимологические экскурсы).*ОКАНЬЕ

РАЗЛИЧЕНИЕ И НЕРАЗЛИЧЕНИЕ СОГЛАСНЫХ НА МЕСТЕ ц и ч (ЦОКАНИЕ) (региональный компонент)

*Что могут рассказать о себе географические на­звания!* Пословицы и поговорки как выразители мудрости и национального характера русского народа. Язык, его строение глазами учёных (представление о разделах науки о языке), лингвистические разборы (анализы) языковых средств. Освоение норм русского литературного языка.

**Фонетика и орфоэпия.** Сопоставление звукового и бук­венного состава слов. Использование фонетического анали­за слова для решения орфографических задач. Освоение ор­фоэпических норм русского литературного языка *(красивее, нравиться, красненький*и т.п.).

**Графика.** Углубление понятия об употреблении на письме разделительного твёрдого знака.

**Чистописание.** Совершенствование владением руко­писным шрифтом. Упражнения в дифференциации движе­ний руки при написании таких пар букв, как ***С—Э****,* ***3 - Е, Х—Ж,д—б,Ш—М,Г—Р,Я—Ф,п—р***и т.п. Упражнения по ускорению письма, достижению его плавности и связности.

**Слово и его значение (лексика)** (2 ч). Связь формы и значения слова. Лексика как раздел науки о языке, изучаю­щий лексические значения слов. Многозначные слова. Си­нонимы. Антонимы. Употребление слов в речи (тексте) в пе­реносном значении. О заимствованиях в русском языке. Представление о фразеологизмах. Представление о спосо­бах толкования лексических значений слов при работе со словарями разных типов: толковыми, синонимов, антонимов.

**Слово и его значимые части (морфемика)** (15 ч). Уг­лубление представлений о морфемном составе слова (ко­рень, приставка, суффикс, окончание) и роли морфем в словах.

Корень как главная значимая часть слова, проводник в историю происхождения слова. *Слова с двумя корнями (сложные слова).*

Словоизменение и *словообразование.* Значения и роль окончаний в словах.

*Общее представление о продуктивных способах образо­вания слов (приставочный, суффиксальный).* Приставка и суффикс как значимые словообразующие морфемы. Наблю­дение над оттенками значений, вносимыми в слова приставками *(от-, бес-, за-, вы-* и др.), суффиксами *(-онок-, -ек-, -ищ-, -телъ-* и др.)- Роль употребления в речи слов с уменьшитель­но-ласкательными суффиксами *(-очк-, -ек-, -ик-, -еньк-). Раз­бор слов по составу.*

**Слово как часть речи (морфология)** (22 ч). Критерии распределения слов по частям речи (общие значения, вопро­сы как средства их выделения, формы изменения, роль в предложении).

***Имя существительное*** *(6 ч).* Углубление представле­ний о значениях имён существительных: обозначение при­знака *(белизна, чернота),* обозначение эмоций *(счастье, ра­дость, тревога, горе).*Имена собственные и *нарицательные* (единицы административного деления России: края, окру­га, области, районы, названия улиц – региональный компонент).

Наблюдение над изменением имён существительных по падежам в единственном и множественном числе. Роль имён существительных в предложениях.

***Имя прилагательное*** *(4 ч).* Углубление представлений о значениях имён прилагательных: оценочная характерис­тика предмета, лица *(дружный, смелый, красивый, добрый),* материал, из которого сделан предмет *(железный ковш, шерстяной костюм).*

Наблюдение над изменением имён прилагательных по падежам в единственном и множественном числе. Роль имён прилагательных в словосочетаниях, предложениях.

***Местоимение*** *(2 ч).* Наблюдение над особенностью зна­чения местоимений — обозначать предмет, лицо, не назы­вая, а лишь указывая на них. Личные местоимения, упот­ребляемые в единственном и множественном числе (*я*, *ты, он, мы, вы, они).*Роль местоимений в предложениях.

***Глагол*** *(7 ч).* Углубление представлений о значениях глаголов: речевые и мыслительные процессы *(думает, гово­рит, представляет),* состояние *(болеет, нездоровится, удивляется).*Наблюдение над оттенками значений, выра­жаемых глаголами совершенного и несовершенного вида (без терминов). Общее представление о начальной форме глаголов. Время глаголов. Наблюдение над изменением гла­голов по лицам и числам. Роль глаголов в предложениях.

***Служебные части речи*** *(3 ч).* Углубление представле­ний о роли служебных частей речи: *выражать различного рода отношения между знаменательными частями речи (пространственные, причинные, цели* — *предлоги, союзы), оттенки значений и чувств (вопроса, уточнения, восхище­ния, отрицания* — *частицы),* связывать слова и части пред­ложений. Отрицательная частица *не.* Упражнения в ис­пользовании служебных частей речи в составе словосочета­ний, предложений.

**Синтаксис** (34 ч). ***Словосочетание*** *(10 ч).* Углубление представлений о структуре и значениях словосочетаний: предмет и его признак, действие и предмет, с которым оносвязано *(читать книгу, заплетать косу, рубить топором).* Словосочетания с синонимическими значениями *(малино­вое варенье* — *варенье из малины).* Связь слов в словосоче­таниях (наблюдение над согласованием, управлением). Роль словосочетаний в предложениях.

***Предложение*** *(24 ч).* Углубление понятия о предложе­нии как о цепочке слов (конструкции), с помощью которой можно выразить мысли или чувства.

Разнообразие речевых задач, целей: сообщить, убедить, попросить, приказать, утвердить, отрицать, предположить и т. п. Виды предложений по цели высказывания: вопроси­тельные, повествовательные, побудительные. Виды предло­жений по эмоциональной окраске: восклицательные и не­восклицательные. Интонационное и пунктуационное оформ­ление предложений разных по цели высказывания и по эмоциональной окраске.

Структура предложений. Главные члены как основа предложения. Подлежащее и основные способы его выра­жения в предложениях (имя существительное, местоиме­ние). Сказуемое и основные средства его выражения в пред­ложениях (глаголы, глаголы прошедшего времени, *глаголы в «повелительной форме»).*

Предложения распространённые и нераспространённые. Общее представление о второстепенных членах предложения.

Наблюдения над интонацией предложений, осложнён­ных обращениями.

**Правописание и пунктуация** (47ч). Повторение изу­ченных орфограмм. Слова с двумя безударными гласными в корне *(зеленеет, холодит, береговой, воробей).* Гласные и согласные в приставках. Употребление мягкого знака после шипящих на конце имён существительных женского рода *(ночь, мышь).* Употребление разделительного твёрдого зна­ка. Написание частицы *не* с глаголами. Написание родовых окончаний прилагательных, глаголов прошедшего време­ни. Употребление большой буквы в названиях областей, районов, городов, сёл, улиц.

Знаки препинания в конце предложений.

**Развитие речи.** Обогащение словарного запаса словами разных частей речи, оценочно-эмоциональной лексикой *(красивый, ужасный, нравиться, воспитанный, как хоро­шо* и пр.). Употребление слов в переносном значении.

Расширение грамматического строя речи: целевое ис­пользование в предложениях разных частей речи, распрост­ранение предложений второстепенными членами в соответ­ствии с речевой задачей.

Развитие речевого слуха: интонирование и адекватное восприятие интонации предложений, разных по цели вы­сказывания.

Воспроизведение (изложение) устно и письменно чужой речи (тех же типов и жанров):

* дословно (читать выразительно вслух, декламировать наизусть, списывать с образца, писать по памяти, писать под диктовку);
* близко к исходному тексту (пересказывать устно, из­лагать письменно по частям — свободное списывание или диктант, в целом (изложение) — с опорой на коллективно составленный план, на рисунки, иллюстрации).

Создание простейших текстов образного характера (пос­ле предварительной подготовки): описание любимых цветов, изделий народных промыслов (матрёшки). Умение выра­жать своё отношение к разным периодам времён года, меся­цам, праздникам, сочинять юмористические истории по ри­сункам, рассказывать об историях, происшедших реально.

**4 класс** (170 ч)

**РЕЧЕВОЕ ОБЩЕНИЕ (50 ч)**

**Круг сведений о речи как основе формирования речевых умений (30 ч)**

**Речь** (6ч). Углубление представления о речи как способе общения посредством языка, о речевой ситуации: *с кем?* — *зачем? — при каких условиях?* — *о чём?* —- *как?... я* буду го­ворить/слушать. Зависимость формы, объёма, типа и жанра высказывания от речевой ситуации. Формы речи: *внутренняя речь* (обдумывание). Качества речи: информатив­ность, логичность, правильность, уместность, богатство, образность, чистота, живость, эмоциональная выразитель­ность и др. Пословицы и поговорки (в том числе Вологодской области – региональный компонент) как выразители мудрос­ти и национального характера русского народа, как образ­цы краткой, образной, точной, живой речи.

**Высказывание. Текст** (20 ч). Высказывание, текст как продукты говорения и письма. Особенности текста-диалога. Текст-инструкция. Текст-письмо.

Углубление представлений о теме и основной мысли текста. Тексты с двумя-тремя микротемами. Темы узкие и широкие. Наблюдение над способами выражения основной мысли в текстах: выражена в тексте словами, выражена в заголовке, идея прямо не выражена, а домысливается.

Углубление представлений о функциональных типах текста: описании *(описание места, пейзажа, действий),* по­вествовании *(история, рассказ),* рассуждении (ответы на вопросы: *что мне нравится и почему; о дружбе, об отноше­нии к животным, о прочитанной книге)* и их композицион­ных особенностях, средствах связи частей текста и предло­жений.

Наблюдение над сочетанием в текстах разных типов ре­чи: повествование с элементами описания, описание с эле­ментами рассуждения.

Жанры: зарисовки осеннего леса, грибной охоты, зим­ней, весенней природы, рецепты, инструкции, отзывы о прочитанной книге, телеграмма, письмо, рассказы-фанта­зии, ответы-обобщения по материалам таблиц и вопросов учебников.

Представления о разновидностях высказываний как продукта речи с точки зрения стилистической окраски (ху­дожественный текст, учебно-деловая речь, разговорная речь).

**Речевой этикет** (4 ч): извинение, совет, оценка, по­здравление, переписка.

**Виды речевой деятельности**

**(коммуникативно-речевые умения) (20 ч)**

**Слушание и чтение (восприятие смысла).** Уметь пони­мать смысл речи,

обращённый к ребёнку: устные и письменные высказывания, включающие две- три микротемы (типы и жанры указаны выше):

* слушать и слышать интонационный рисунок предло­жения, фразы; определять значимые по смыслу слова, вы­деляемые говорящим с помощью логических ударений, по­вышения тона голоса, повторов; понимать средства вырази­тельности словесных и несловесных средств общения (образные слова, слова с оценочными суффиксами, интона­цию, мимику, жесты);
* читать осмысленно, плавно (целыми словами, слово­сочетаниями, фразами), достаточно бегло как вслух, так и про себя (примерная скорость: вслух — до 100 слов, про се­бя — до 130—140 слов в минуту); выразительно, передавая как замысел автора, так и своё отношение к читаемому; контролировать своё чтение;
* выявлять непонятные слова, выражения, образы и уточнять их значения с помощью вопросов, словаря, кон­текста и других доступных детям источников;
* ориентироваться (предугадывать) в содержании текс­та и его частях по заголовку,пунктам плана, оглавлению;
* понимать, как разворачивается сюжет, раскрывается тема с помощью анализа расположения композиционных частей текста, следования слов в предложении (в письмен­ной речи), интонационных средств в устной речи;
* определять тему и основную мысль текста по заголов­ку, по ключевым словам, частям текста, уметь «читать между строк» — догадываться об основной мысли, прямо не выраженной в тексте;

— анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста.

**Говорение и письмо (передача смысла).** Создавать (го­ворить, писать) собственные высказывания (небольшие по объёму, с 2—3 микротемами):

— продумывать содержание, учитывая речевую ситу­ацию; в соответствии с целью высказывания выбирать тип текста (повествование, описание, рассуждение или смешан­ный вариант), жанр, строить высказывание в соответствии с композиционными особенностями (начало, основная часть, концовка) данного типа текста;

— понятно, логично доносить до слушателей, читателей основное содержание высказывания, последовательно рас­крывая тему, не отвлекаясь от предмета речи;

* выражать основную мысль и своё отношение к выска­зываемому (посредством заголовка, употребления оценоч­ных слов и выражений, использования определённых суф­фиксов и пр.);
* произносить слова чётко, в соответствии с орфоэпиче­скими и акцентологическими нормами, добиваться точной интонации, чтобы речь была доступной для понимания при восприятии на слух;
* писать разборчиво и грамотно, в соответствии с требо­ваниями каллиграфии и правилами орфографии, пункту­ации в целях доступности понимания написанного;
* писать плавно, ритмично, достаточно быстро (пример­ная скорость — до 45 букв в минуту при списывании, до 65—70 букв — при свободном письме) в целях относительно синхронной фиксации мыслей на бумаге;
* интерпретировать обобщение содержащейся в тексте информации;
* составлять тексты на тему леса (прогулка в лес, опи­сание леса, рассуждение о пользе леса, об особенностях тихой охоты за грибами), пейзажей в разное время года, письма родным и друзьям, тексты телеграмм, тексты-рецепты, инст­рукции, отзывы о прочитанных книгах, сочинять юморис­тические истории по рисункам, рассказывать о придуманных историях, устно обобщать материал по таблицам учебника;
* вести диалог: вступать в разговор, поддерживать его репликами, выражать свою точку зрения, убеждать, рацио­нально использовать при разговоре несловесные средства общения.

Уместно использовать и правильно строить высказыва­ния этикетного характера: извинение, просьба, благодар­ность, поздравление, оценка и совет.

Осуществлять самоконтроль, оценивать высказывание, редактировать, давать советы по улучшению речи.

**ЯЗЫК КАК СРЕДСТВО ОБЩЕНИЯ (120 ч)**

**Круг сведений о языке как основе формирования языковых умений**

Общие сведения о языке (4 ч). Углубление представле­ний о роли языка в жизни человека. Национальный харак­тер русского языка. Отражение в языке истоков нравствен­ных устоев, исторических вех развития культуры русского народа (пословицы, этнокультурная лексика, нравственные понятия, этимологические экскурсы и т.п.).

Русский язык как государственный язык России, язык межнационального общения.

Нормы русского литературного языка. *Богатство языка: разнообразие лексики и синтаксических конструкций, сино­нимия средств языка разных уровней, их стилистическая неоднородность, изобразительно-выразительные {словес­ные, интонационные, позиционные) средства языка.* Пред­ставление о развитии родного языка (пополнение новыми словами, заимствование). Ответственность носителей языка за сохранение чистоты и самобытности языка родного народа.

Лингвистика и разделы науки о языке.

**Фонетика и орфоэпия.** Звуковые (голосовые) средства языка: интонация, логическое ударение, пауза, тон, темп и др. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Ознакомление с нормами ударения (ак­центологическими) и орфоэпическими нормами современ­ного русского литературного языка (внимание к тенденции социализации произносительных норм). *Фонетический анализ (разбор) слова.*

**Графика.** Алфавит, его использование при работе со словарями, справочниками, каталогами. Установление со­отношения звукового и буквенного состава слова для реше­ния орфографических задач.

**Чистописание\*.** Совершенствование владением руко­писным шрифтом (техникой письма). Упражнении и нара­щивании плавности, свободы, скорости письма: 1) освоение рациональных соединений; 2) предупреждение уподобле­ния друг другу букв и буквосочетаний типа ***ш-м, к- х, л -я. н-ы, у-ц, и-ее, м-ле, щ-из,но-ю*** и т. п.; 3) использование

в упражнениях различных связок, расписок, соединяющих буквы; 4) письмо предложений и небольших текстов под счёт и на время.

**Лексика (слово и его значение).** *Углубление пред­ставлений о свойствах лексических значений слов: одно­значные и многозначные слова; слова, употреблённые в пе­реносном значении; слова, близкие по значению (синони­мы); слова, противоположные по значению (антонимы). Этимологические экскурсы в поисках истинного значения слов как родных, так и иноязычных.(*НАЗВАНИЯ КРЕСТЬЯНСКОГО ЖИЛИЩА. *Дом, изба, хата, хоромы, курень.*Все эти слова обозначают жилище) – региональный компонент. *Толкование смысла фразеологизмов.*

Обогащение речи наиболее употребительными фразеоло­гизмами, пословицами, поговорками. Работа с толковыми словарями.

Работа со «Словарём вологодских говоров» П. Вологда, 1999г (региональный компонент)

**Состав слова (морфемика)** (6 ч). Углубление представ­лений о морфемном составе слова (корень, приставка, суф­фикс, окончание) и роли морфем в словах, об историческом корне слова.

Формы слова. Роль и правописание окончаний в словах разных частей речи (падежные окончания склоняемых час­тей речи, личные окончания глаголов).

Работа с морфемными, словообразовательными, этимо­логическими словарями. *Разбор слова по составу.*

**Морфология (слово как часть речи)** (46 ч). Части речи. Углубление понятий о частях речи — имени существитель­ном, имени прилагательном, глаголе, личных местоимени­ях: их значениях, формах (словоизменении). *Деление час­тей речи на самостоятельные и служебные.* Наблюдение над назначением употребления каждой части речи в речи, их синтаксической ролью в предложениях.

Наблюдение над назначением и употреблением в речи имени числительного, наречия.

***Имя существительное****(15 ч).* Расширение представле­ний о значениях, о категории рода имён существительных, об именах собственных — названиях книг, газет, журналов, фильмов, картин. *Общее представление об именах сущест­вительных общего рода (плакса, неряха, умница, сирота) и особенностях их связи с прилагательными и глаголами в прошедшем времени единственного числа (ужасный зади­ра, ужасная задира, осталась сиротой, остался сиротой).*

Склонение имён существительных. Имена существи­тельные 1, 2, 3 склонения. *Различение падежных и смысло­вых (синтаксических) вопросов.* Падежные формы и падеж­ные окончания имён существительных в единственном и множественном числе.

Назначение имён существительных в речи, их синтакси­ческая роль в предложениях (подлежащее, второстепенный член). *Морфологический разбор имени существительного.*

**III. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**1 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Тема урока** | **Кол-во часов** |
|
| *Раздел 1: Добукварный период (17 часов) - 17 ч* | | |
| 1. | Знакомство с рабочим пространством основных и дополнительных строк, с прописью №1 | 1 |
| 2. | Написание элементов букв и, г, п, т. Выполнение рисунков | 1 |
| 3. | Написание элементов букв л, г. Разлиновка прописи (1 ч) | 1 |
| 4. | Закрепление. Знакомство с прописью, основным алгоритмом письма (1 ч) | 1 |
| 5. | Выполнение рисунков в прописи, основные алгоритмы письма (1 ч) | 1 |
| 6. | Знакомство с разлиновкой прописи, основные алгоритмы письма (1 ч) | 1 |
| 7. | Знакомство с основным алгоритмом письма, дополнительные строки (1 ч) | 1 |
| 8. | Знакомство с основным алгоритмом письма, элементы и, г, п, т (1 ч) | 1 |
| 9. | Написание элементов букв Л, Г. Закрепление умений (1 ч) | 1 |
| 10. | Написание элементов букв н, к, Э . | 1 |
| 11. | Написание элементов букв К, И. | 1 |
| 12. | Написание элементов буквы у. | 1 |
| 13. | Написание элементов букв п, Н. | 1 |
| 14. | Соединение 3-х и 4-х «крючков» в связку. | 1 |
| 15. | Упражнение в написании элементов основного алгоритма письма. | 1 |
| 16. | Закрепление изученного: упражнение в написании элементов основного алгоритма письма. | 1 |
| 17. | Письмо изученных элементов букв. | 1 |
| *Раздел 2: Букварный период (98 часов) - 98 ч* | | |
| 1. | Письмо строчной буквы а. | 1 |
| 2. | Письмо строчной буквы у. | 1 |
| 3. | Письмо заглавной буквы А. | 1 |
| 4. | Письмо заглавной буквы У. | 1 |
| 5. | Закрепление изученного. | 1 |
| 6. | Письмо строчной буквы м. | 1 |
| 7. | Письмо строчной буквы н. | 1 |
| 8. | Письмо заглавной буквы М. | 1 |
| 9. | Письмо заглавной буквы Н. | 1 |
| 10. | Закрепление изученного. | 1 |
| 11. | Письмо строчной буквы о. | 1 |
| 12. | Письмо строчной буквы э. | 1 |
| 13. | Письмо заглавной буквы О. | 1 |
| 14. | Письмо заглавной буквы Э. | 1 |
| 15. | Закрепление изученного. | 1 |
| 16. | Письмо строчной буквы р. | 1 |
| 17. | Письмо строчной буквы л. | 1 |
| 18. | Письмо заглавной буквы Р. | 1 |
| 19. | Письмо заглавной буквы Л. | 1 |
| 20. | Закрепление изученного. | 1 |
| 21. | Письмо строчной буквы ы. | 1 |
| 22. | Письмо строчной буквы и. | 1 |
| 23. | Письмо заглавной буквы И. | 1 |
| 24. | Закрепление изученного. | 1 |
| 25. | Закрепление изученного. | 1 |
| 26. | Письмо строчной буквы й. | 1 |
| 27. | Диагностика и тренинг. | 1 |
| 28. | Письмо заглавной буквы Й. | 1 |
| 29. | Письмо строчной буквы б. | 1 |
| 30. | Письмо строчной буквы п. | 1 |
| 31. | Письмо заглавной буквы Б. | 1 |
| 32. | Письмо заглавной буквы П. | 1 |
| 33. | Закрепление изученного. | 1 |
| 34. | Письмо строчной буквы в. | 1 |
| 35. | Письмо строчной буквы ф. | 1 |
| 36. | Письмо заглавной буквы В. | 1 |
| 37. | Письмо заглавной буквы Ф. | 1 |
| 38. | Закрепление изученных букв. | 1 |
| 39. | Письмо строчной буквы г. | 1 |
| 40. | Письмо строчной буквы к. | 1 |
| 41. | Письмо заглавной буквы Г. | 1 |
| 42. | Письмо заглавной буквы К. | 1 |
| 43. | Закрепление изученного. | 1 |
| 44. | Письмо строчной буквы д. | 1 |
| 45. | Письмо строчной буквы т. | 1 |
| 46. | Письмо заглавной буквы Д. | 1 |
| 47. | Письмо заглавной буквы Т. | 1 |
| 48. | Закрепление изученного. | 1 |
| 49. | Письмо строчной буквы ж. | 1 |
| 50. | Письмо строчной буквы ш. | 1 |
| 51. | Письмо заглавной буквы Ж. | 1 |
| 52. | Письмо заглавной буквы Ш. | 1 |
| 53. | Закрепление изученного. | 1 |
| 54. | Письмо строчной буквы з. | 1 |
| 55. | Письмо строчной и заглавной буквы с, С | 1 |
| 56. | Письмо заглавной буквы З. | 1 |
| 57. | Письмо заглавной буквы С. | 1 |
| 58. | Закрепление изученного. | 1 |
| 59. | Письмо строчной буквы е. | 1 |
| 60. | Письмо строчной буквы ё. | 1 |
| 61. | Письмо заглавной буквы Е. | 1 |
| 62. | Письмо заглавной буквы Ё. | 1 |
| 63. | Закрепление изученного. | 1 |
| 64. | Письмо строчной буквы ю. | 1 |
| 65. | Письмо строчной буквы я. | 1 |
| 66. | Диагностика и тренинг. | 1 |
| 67. | Письмо заглавной буквы Ю. | 1 |
| 68. | Письмо заглавной буквы Я. | 1 |
| 69. | Закрепление изученного. | 1 |
| 70. | Письмо строчной буквы ь. | 1 |
| 71. | Мягкий знак как показатель мягкости. | 1 |
| 72. | Письмо строчной буквы ь. | 1 |
| 73. | Разделительный ь и ь как показатель мягкости. | 1 |
| 74. | Закрепление изученного. | 1 |
| 75. | Письмо строчной буквы ъ. | 1 |
| 76. | Разделительный ъ. | 1 |
| 77. | Закрепление изученного. | 1 |
| 78. | Письмо строчной буквы х. | 1 |
| 79. | Письмо строчной буквы ц. | 1 |
| 80. | Письмо заглавной буквы Х. | 1 |
| 81. | Письмо заглавной буквы Ц. | 1 |
| 82. | Закрепление изученного. | 1 |
| 83. | Письмо строчной буквы ч. | 1 |
| 84. | Письмо строчной буквы щ. | 1 |
| 85. | Письмо заглавной буквы Ч. | 1 |
| 86. | Письмо заглавной буквы Щ. | 1 |
| 87. | Закрепление изученного. | 1 |
| 88. | Диагностика и тренинг. | 1 |
| 89. | Диагностика и тренинг. | 1 |
| 90. | Диагностика и тренинг. | 1 |
| 91. | Диагностика и тренинг. | 1 |
| 92. | Закрепление изученного | 1 |
| 93. | Закрепление изученного | 1 |
| 94. | Закрепление изученного | 1 |
| 95. | Закрепление изученного | 1 |
| 96. | Закрепление изученного | 1 |
| 97. | Закрепление изученного | 1 |
| 98. | Закрепление изученного1 | 1 |
| *Раздел 3: Синтаксис и пунктуация 4 часа - 4 ч* | | |
| 1. | Речь устная и письменная | 1 |
| 2. | Слово и предложение | 1 |
| 3. | Предложение и текст. Обучающее сочинение по картинке | 1 |
| 4. | Знаки препинания | 1 |
| *Раздел 4: Фонетика и графика 23 часа - 23 ч* | | |
| 1. | Слог | 1 |
| 2. | Перенос слов | 1 |
| 3. | Перенос слов | 1 |
| 4. | Звуки и буквы | 1 |
| 5. | Алфавит | 1 |
| 6. | Гласные звуки | 1 |
| 7. | Ударение | 1 |
| 8. | Ударные и безударные гласные | 1 |
| 9. | Ударные и безударные гласные | 1 |
| 10. | Ударные и безударные гласные. Повторение и закрепление изученного | 1 |
| 11. | Согласные звуки | 1 |
| 12. | Парные твёрдые и мягкие согласные звуки | 1 |
| 13. | Мягкий знак — показатель мягкости | 1 |
| 14. | Парные звонкие и глухие согласные звуки | 1 |
| 15. | Парные звонкие и глухие согласные звуки | 1 |
| 16. | Непарные звонкие и глухие согласные звуки | 1 |
| 17. | Повторение и закрепление изученного по теме «Звуки и буквы» | 1 |
| 18. | Шипящие согласные звуки | 1 |
| 19. | Сочетания жи-ши | 1 |
| 20. | Сочетания ча-ща | 1 |
| 21. | Сочетания чу-щу | 1 |
| 22. | Сочетания чк, чн | 1 |
| 23. | Словарный диктант. Повторение и закрепление изученного по теме «Сочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу, чк-чн» | 1 |
| *Раздел 5: Слово 10 часов - 10 ч* | | |
| 1. | Большая буква в фамилиях, именах, отчествах | 1 |
| 2. | Большая буква в кличках животных | 1 |
| 3. | Большая буква в названиях стран, городов, деревень, рек | 1 |
| 4. | Повторение и закрепление по теме «Письмо слов с большой буквы» | 1 |
| 5. | Кто? Что? Слова - названия предметов | 1 |
| 6. | Предлог | 1 |
| 7. | Какой? Какая? Какое? Какие? Слова - признаки предметов | 1 |
| 8. | Что делал? Что делает? Слова - действия предметов | 1 |
| 9. | Повторение по теме «Части речи» | 1 |
| 10. | Родственные слова | 1 |
| *Раздел 6: Повторение 13 часов - 13 ч* | | |
| 1. | Родственные слова. Контрольное списывание | 1 |
| 2. | Комплексное повторение изученного | 1 |
| 3. | Комплексное повторение изученного. Итоговая проверочная работа | 1 |
| 4. | Комплексное повторение изученного | 1 |
| 5. | Комплексное повторение изученного | 1 |
| 6. | Итоговый диктант с грамматическим заданием | 1 |
| 7. | Работа над ошибками, допущенными в диктанте. | 1 |
| 8. | Повторение по теме: «Слова-предметы. Слова-признаки. Слова-действия» | 1 |
| 9. | Повторение по теме: «Слова-предметы. Слова-признаки. Слова-действия» | 1 |
| 10. | Повторение по теме: «Слова-предметы. Слова-признаки. Слова-действия» | 1 |
| 11. | Повторение по теме: «Слова-предметы. Слова-признаки. Слова-действия» | 1 |
| 12. | Повторение по теме: «Слова-предметы. Слова-признаки. Слова-действия» | 1 |
| 13. | До свидания, первый класс! | 1 |

**2 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Тема урока** | **Кол-во часов** |
|
| *Раздел 1: Введение. О даре слова - 6 ч* | | |
| 1. | Зачем человеку слово дано | 1 |
| 2. | Родной язык наш русский | 1 |
| 3. | Язык певучий и богатый. | 2 |
| 4. | Слово. Предложение. Текст. | 1 |
| 5. | Вспоминаем о лете. | 1 |
| *Раздел 2: Слово и его строение - 25 ч* | | |
| 1. | Звуки речи и буквы. | 1 |
| 2. | Слоги. Ударение. | 1 |
| 3. | Алфавит | 3 |
| 4. | Большая буква в словах | 1 |
| 5. | Перенос слов | 2 |
| 6. | Обозначение на письме твёрдых и мягких согласных. | 5 |
| 7. | Обозначение на письме звонких и глухих согласных звуков | 1 |
| 8. | Обозначение на письме гласных звуков | 2 |
| 9. | Слова-названия предметов, признаков, действий | 1 |
| 10. | Работа слов в предложении и тексте | 2 |
| 11. | Диктант по теме «Слово и предложение» | 1 |
| 12. | Работа над ошибками | 1 |
| 13. | Изложение «До свидания, журавли». Анализ изложения | 2 |
| 14. | Сочинение «Дед Мороз и дети». Анализ сочинения. | 2 |
| *Раздел 3: Язык, речь и общение - 1 ч* | | |
| 1. | Если хочешь понимать и быть понятным | 1 |
| *Раздел 4: Слово и его значение - 13 ч* | | |
| 1. | Конкретные и общие значения слов | 1 |
| 2. | Слова и их лексические значения | 3 |
| 3. | Группы слов с общим значением | 2 |
| 4. | Ежели вы вежливы…Вежливые слова. | 1 |
| 5. | Контрольная работа по теме "Слово и его значение". Анализ контрольной работы. | 2 |
| 6. | Выборочное списывание текста | 1 |
| 7. | Сочинение «Облака». Анализ и редактирование сочинения. | 2 |
| 8. | Обобщение изученного материала. | 1 |
| *Раздел 5: Слово и его значимые части - 9 ч* | | |
| 1. | Корень слова. Однокоренные слова. | 3 |
| 2. | Суффиксы и приставки в слове. | 3 |
| 3. | Окончание слова | 2 |
| 4. | Анализ слов по составу (морфемный разбор) | 1 |
| *Раздел 6: Правописание слов - 24 ч* | | |
| 1. | Орфограммы в корне слова | 2 |
| 2. | Безударные гласные в корне слова | 5 |
| 3. | Парные звонкие и глухие согласные в корне слова | 3 |
| 4. | Непроизносимые согласные в корне слова | 4 |
| 5. | Повторение изученного | 2 |
| 6. | Диктант по теме «Проверяемые орфограммы в корне слова». Работа над ошибками. | 2 |
| 7. | Изложение текста. Анализ и редактирование изложения. | 2 |
| 8. | Создание текста поздравления | 1 |
| 9. | Инструктаж по проектным работам «Как хорошо уметь грамотно писать» | 1 |
| 10. | Проектная работа «Как хорошо уметь грамотно писать» | 2 |
| *Раздел 7: "Жизнь" языка в речи. - 10 ч* | | |
| 1. | Слово в предложении. | 1 |
| 2. | Предложение. Члены предложения. | 2 |
| 3. | Текст. Тема текста. | 1 |
| 4. | Важное умение – понимать текст. | 3 |
| 5. | Учимся читать и понимать тексты. Сообщение о любимой книге | 1 |
| 6. | Учимся читать и создавать тексты. Сочинение о зимних забавах, историях. Анализ творческих работ. | 2 |
| *Раздел 8: Правописание слов. - 42 ч* | | |
| 1. | Проверяемые и непроверяемые орфограммы в корне. | 4 |
| 2. | Слова с двойными согласными. | 6 |
| 3. | Контрольное списывание | 1 |
| 4. | Повторение изученного. | 2 |
| 5. | Проверочный диктант по теме «Правописание слов». Работа над ошибками. | 2 |
| 6. | Обозначение твердых и мягких согласных звуков. | 5 |
| 7. | Проверочная работа | 1 |
| 8. | Разделительный мягкий знак | 3 |
| 9. | Употребление мягкого знака в словах | 1 |
| 10. | Самостоятельная работа | 1 |
| 11. | Повторение по теме «Правописание слов» | 4 |
| 12. | Контрольный диктант и его анализ | 2 |
| 13. | Учимся пересказывать и создавать тексты». Письмо – тоже текст | 1 |
| 14. | «Учимся пересказывать и создавать тексты». Поздравление к празднику | 1 |
| 15. | Инструктаж по проектным работам. Проектные работы. | 3 |
| 16. | Повторение и обобщение изученного по теме "Правописание слов" | 5 |
| *Раздел 9: Части речи - 29 ч* | | |
| 1. | Общие значения частей речи | 2 |
| 2. | Имя существительное | 1 |
| 3. | Одушевленные и неодушевленные имена существительные | 3 |
| 4. | Собственные имена существительные | 3 |
| 5. | Имя прилагательное | 3 |
| 6. | Глагол | 3 |
| 7. | Изменение частей речи по числам (обобщение) | 2 |
| 8. | Предлоги. Союзы. | 3 |
| 9. | Работа частей речи в предложениях | 2 |
| 10. | Итоговый контрольный диктант. Анализ диктанта. | 2 |
| 11. | Изложение «Золотой луг». Анализ и редактирование изложения. | 2 |
| 12. | Сочинение «Портрет одуванчика» и его презентация | 2 |
| 13. | Инструктаж по проектным работам. | 1 |
| *Раздел 10: Язык и речь. Обобщение - 11 ч* | | |
| 1. | Средства языка и речи. | 1 |
| 2. | Слово (значение, строение, правописание) | 3 |
| 3. | Предложение. Текст. | 2 |
| 4. | Итоговая работа | 1 |
| 5. | Повторение изученного. | 4 |

**3 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Тема урока** | **Кол-во часов** |
|
| *Раздел 1: Язык и речь - 24 ч* | | |
| 1. | Речь устная и письменная. Использование речи при общении | 2 |
| 2. | Речевые действия | 2 |
| 3. | Основные типы записи слов | 1 |
| 4. | Проверяемые и непроверяемые орфограммы в корне слова. Словарный диктант. | 1 |
| 5. | Употребление мягкого знака | 1 |
| 6. | Большая буква в именах собственных. | 1 |
| 7. | Вводный диктант № 1 | 1 |
| 8. | Работа над ошибками\_ | 1 |
| 9. | Лексическое значение слова. | 1 |
| 10. | Значимые части слов. | 1 |
| 11. | Лексическое и общее значение слов | 1 |
| 12. | Слово в предложении и тексте | 2 |
| 13. | Закрепление изученного. | 1 |
| 14. | Обучающее изложение | 1 |
| 15. | Работа над ошибками- | 1 |
| 16. | Обучающее сочинение.. | 1 |
| 17. | Работа над ошибками.. | 1 |
| 18. | Закрепление изученного | 4 |
| *Раздел 2: Проводники наших мыслей и чувств - 32 ч* | | |
| 1. | Слово. Предложение. Текст. | 1 |
| 2. | Словосочетание | 1 |
| 3. | Связь частей речи в словосочетаниях | 1 |
| 4. | Части речи | 1 |
| 5. | Род имен существительных | 2 |
| 6. | Употребление мягкого знака после шипящих на конце имен существительных ж.р. | 2 |
| 7. | Изменение имен прилагательных по родам | 1 |
| 8. | Связь частей речи в словосочетаниях. | 1 |
| 9. | Устойчивые сочетания слов (фразеологизмы | 1 |
| 10. | Предложение | 1 |
| 11. | Вопросительные и повествовательные предложения | 1 |
| 12. | Употребление отрицательной частицы «не» | 1 |
| 13. | Побудительные предложения | 1 |
| 14. | Восклицательные предложения | 1 |
| 15. | Знаки препинания в конце предложений | 2 |
| 16. | Текст- | 1 |
| 17. | Типы текстов. | 2 |
| 18. | Закрепление изученного.. | 1 |
| 19. | Диктант | 1 |
| 20. | Работа над ошибками2 | 1 |
| 21. | Проверочная работа № 4 | 1 |
| 22. | Обучающее сочинение- | 1 |
| 23. | Работа над ошибками.- | 1 |
| 24. | Обучающее изложение1 | 1 |
| 25. | Работа над ошибками1 | 1 |
| 26. | Закрепление изученного1 | 3 |
| *Раздел 3: О главном… - 54 ч* | | |
| 1. | Главные части в средствах языка | 1 |
| 2. | Корень - главная значимая часть слова | 1 |
| 3. | Правописание корня | 2 |
| 4. | Если в корне две безударные гласные. | 3 |
| 5. | Слова с непроверяемыми гласными в корне | 1 |
| 6. | Главное слово в словосочетании | 1 |
| 7. | Контрольное списывание. Работа над ошибками. | 2 |
| 8. | Диктант. Работа над ошибками | 2 |
| 9. | Обучающее сочинение. Работа над ошибками. | 2 |
| 10. | Главные члены предложения | 4 |
| 11. | Главная (основная) мысль текста | 4 |
| 12. | Закрепление изученного по теме: « Слово в словосочетании» | 1 |
| 13. | Обучающее изложение. Работа над ошибками | 2 |
| 14. | Закрепление изученного по теме: « Орфограммы корня" | 3 |
| 15. | Учимся воспроизводить и создавать тексты | 1 |
| 16. | Обучающее сочинение. Работа над ошибками | 2 |
| 17. | Диктант. Работа над ошибками.. | 2 |
| 18. | Главные части слова и словосочетания | 1 |
| 19. | Части речи в роли главных членов предложения. | 1 |
| 20. | Подлежащее, выраженное личными местоимениями | 3 |
| 21. | Сказуемое. Употребление форм глагола. | 1 |
| 22. | Употребление глаголов в форме прошедшего, настоящего и будущего времени. | 6 |
| 23. | Взаимосвязь подлежащего и сказуемого | 1 |
| 24. | Главная(основная) мысль текста. Обобщение. | 1 |
| 25. | Закрепление изученного по теме"Орфограммы корня" | 2 |
| 26. | Диктант. Работа над ошибками- | 2 |
| 27. | Обучающее изложение. Работа над ошибками- | 2 |
| *Раздел 4: Конкретизируем значение, распространяем мысль… - 42 ч* | | |
| 1. | Состав слова с позиции его значимых частей. | 1 |
| 2. | Роль приставок и суффиксов в словах | 2 |
| 3. | Правописание приставок и предлогов. | 3 |
| 4. | Правописание гласных в приставках | 2 |
| 5. | Правописание согласных в приставках | 2 |
| 6. | Употребление разделительного твёрдого знака после приставок | 3 |
| 7. | Употребление и правописание слов с приставками. | 1 |
| 8. | Проверочная работа по теме "Правописание приставок и предлогов" её анализ | 2 |
| 9. | Диктант- Работа над ошибками | 2 |
| 10. | Употребление слов с суффиксами. | 3 |
| 11. | Контрольное списывание. Работа над ошибками. | 1 |
| 12. | Назначение зависимого слова в словосочетании. | 1 |
| 13. | Употребление падежных форм имён существительных, имён прилагательных, местоимений | 3 |
| 14. | Правописание местоимений с предлогами | 1 |
| 15. | Проверочная работа по теме"падежные формы частей речи" | 1 |
| 16. | Диктант. Работа над ошибками-- | 2 |
| 17. | Обучающее изложение. Работа над ошибками\_ | 2 |
| 18. | Второстепенные члены предложения | 1 |
| 19. | Анализ (разбор) простого предложения | 1 |
| 20. | Связь второстепенных членов с главными членами предложения | 1 |
| 21. | Обучающее сочинение.. Работа над ошибками. | 2 |
| 22. | Развиваем главные мысли в текстах. Повествование | 3 |
| 23. | Наблюдение над способами, стедствами развития мысли в текстах типа описания. | 2 |
| *Раздел 5: Повторение изученного в 3 классе - 15 ч* | | |
| 1. | Средства языка и их анализ | 1 |
| 2. | Называем… Слово и словосочетание Словарный диктант | 1 |
| 3. | Слово как часть речи | 2 |
| 4. | - Правописание слов | 4 |
| 5. | Предложение. Текст. | 3 |
| 6. | Диктант/Работа над ошибками | 2 |
| 7. | Проверочная работа и её анализ | 2 |
| *Раздел 6: Выражаем мысли чувства - 3 ч* | | |
| 1. | Итоговая комплексная работа | 2 |
| 2. | Обобщающий урок (итоговый) | 1 |

**4 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Тема урока** | **Кол-во часов** |
|
| *Раздел 1: Вспоминаем качества устной речи - 2 ч* | | |
| 1. | Произносим внятно, читаем выразительно | 1 |
| 2. | Наблюдение над свойствами русского ударения | 1 |
| *Раздел 2: Соблюдаем произносительные нормы и правила письма - 7 ч* | | |
| 1. | О нормах произношения и правописания согласных и гласных в словах | 2 |
| 2. | О нормах произношения и правописания согласных и гласных в словах. | 2 |
| 3. | Упражнения в написании слов с разными типами согласных и гласных орфограмм в словах | 1 |
| 4. | Входная контрольная работа. Диктант. | 1 |
| 5. | Упражнения в написании слов с разными типами согласных и гласных орфограмм | 1 |
| *Раздел 3: В устной речи интонация, а в письменной… пунктуация - 10 ч* | | |
| 1. | Различаем и оформляем предложения по цели высказывания, выражаем чувства и отношение | 1 |
| 2. | Уточняем смысл высказывания | 3 |
| 3. | Проверочная работа по правильной записи «сплошного» текста. | 1 |
| 4. | Творческая работа с текстом | 1 |
| 5. | Выделяем этикетные слова и фразы | 1 |
| 6. | Употребляем знаки препинания | 1 |
| 7. | Проверочный диктант и его анализ | 1 |
| 8. | Работа над ошибками. Закрепление по теме «В устной речи интонация, а в письменной… пунктуация» | 1 |
| *Раздел 4: Уроки творчества - 4 ч* | | |
| 1. | Свободный диктант и его анализ. | 2 |
| 2. | Составляем текст поздравления с днём рождения (обучающее изложение) | 1 |
| 3. | Работа над ошибками. Упражнения в лингвистических разборах слов, предложений. | 1 |
| *Раздел 5: Главные и второстепенные члены предложения - 1 ч* | | |
| 1. | Главные и второстепенные члены предложения | 1 |
| *Раздел 6: Части речи и члены предложения - 1 ч* | | |
| 1. | Части речи и члены предложения | 1 |
| *Раздел 7: Формы изменения и правописание глаголов - 12 ч* | | |
| 1. | Глагол как двигатель всей фразы | 1 |
| 2. | Неопределённая форма глаголов. Словарный диктант. | 1 |
| 3. | Времена глаголов. Изменение глаголов в форме прошедшего времени | 1 |
| 4. | Формы глаголов в настоящем и будущем времени | 1 |
| 5. | Спряжение глаголов. | 1 |
| 6. | Глаголы 1 и 2 спряжения | 1 |
| 7. | Мягкий знак после шипящих в глаголах | 2 |
| 8. | Правописание безударных личных окончаний глагола | 4 |
| *Раздел 8: Проверочные работы - 7 ч* | | |
| 1. | Проверочная работа. Списывание текста с учебника | 1 |
| 2. | Работа над ошибками. Закрепление по теме "Правописание безударных личных окончаний глагола" | 1 |
| 3. | Контрольный диктант №2 по теме «Формы изменения и правописание глаголов» | 1 |
| 4. | Работа над ошибками. Закрепление по теме «Формы изменения и правописание глаголов» | 1 |
| 5. | Проверочная работа и ее анализ | 1 |
| 6. | Повторение о правописании безударных личных окончаний глаголов. | 2 |
| *Раздел 9: Анализируем и строим предложение - 2 ч* | | |
| 1. | Правописание безударных личных окончаний глагола | 2 |
| *Раздел 10: Выражение сказуемого разными формами времени глагола - 7 ч* | | |
| 1. | Обобщение сведений о формах времени глаголов. | 2 |
| 2. | Выражение сказуемого глаголами настоящего времени | 2 |
| 3. | Глаголы-сказуемые в побудительных и других предложениях | 2 |
| 4. | Синтаксический анализ предложений (обобщение) | 1 |
| *Раздел 11: Творческие работы - 4 ч* | | |
| 1. | Свободный диктант и его анализ. | 2 |
| 2. | Творческое списывание | 2 |
| *Раздел 12: Предложения с однородными членами - 13 ч* | | |
| 1. | Однородные подлежащие и сказуемые | 3 |
| 2. | Однородные второстепенные члены предложения | 2 |
| 3. | Знаки препинания при однородных членах предложения | 2 |
| 4. | Решение общих пунктуационных задач | 2 |
| 5. | Осложнённое списывание «За букетами - в зимний лес». | 1 |
| 6. | Контрольный диктант №4 по теме «Предложения с однородными членами». | 1 |
| 7. | Работа над ошибкам. Закрепление по теме: «Однородные члены предложения». | 1 |
| 8. | Строим предложения с однородными членами | 1 |
| *Раздел 13: Строение текстов разных типов (повествование, описание, рассуждение) - 7 ч* | | |
| 1. | Сопоставление признаков разных типов текста | 4 |
| 2. | Обучающее изложение «Переправа» и его анализ | 2 |
| 3. | Работа над речевыми и орфографическими ошибками. | 1 |
| *Раздел 14: Вспоминаем части речи - 2 ч* | | |
| 1. | Роль частей речи в построении текстов | 2 |
| *Раздел 15: Связь слов в предложениях. Употребление частей речи в разных формах - 2 ч* | | |
| 1. | Связь слов в предложениях. Употребление частей речи в разных формах | 1 |
| 2. | Письмо и презентация творческих работ на зимние мотивы. | 1 |
| *Раздел 16: Изменение частей речи по числам и родам (повторение) - 10 ч* | | |
| 1. | Повторение форм числа и родов разных частей речи | 2 |
| 2. | Имеют ли личные местоимения значение рода и числа? | 1 |
| 3. | Упражнение в согласовании в роде, числе глаголов прошедшего времени с личными местоимениями 3 лица | 1 |
| 4. | Спряжение и склонение. Глагол и его личные формы | 2 |
| 5. | Спряжение и склонение. Склонение частей речи. Падежные формы имён существительных | 2 |
| 6. | Контрольный диктант № 5 по теме «Склоняемые части речи». | 1 |
| 7. | Упражнение в согласовании в роде, числе глаголов прошедшего времени с личными местоимениями 3 лица | 1 |
| *Раздел 17: Склонение личных местоимений - 3 ч* | | |
| 1. | Склонение личных местоимений | 3 |
| *Раздел 18: Правописание безударных падежных окончаний склоняемых частей речи - 35 ч* | | |
| 1. | Имена существительные 1, 2 и 3 склонений. | 2 |
| 2. | Безударные падежные окончания имен существительных в единственном числе | 1 |
| 3. | Употребление гласных е–и в падежных окончаниях имен существительных разных склонений | 3 |
| 4. | Как выбрать окончание: е или и? | 1 |
| 5. | Выбор: [а] — а, о; [и] — и, е (обобщение) | 1 |
| 6. | Контрольный диктант № 6 по теме «Правописание безударных падежных окончаний имен существительных в единственном числе». | 1 |
| 7. | Работа над ошибками, допущенными в диктанте. | 1 |
| 8. | Ознакомление с падежными окончаниями по таблице | 1 |
| 9. | Гласные [и] — е, [а] — о в окончаниях родительного падежа | 1 |
| 10. | Гласный [а] — а в окончаниях дательного, творительного и предложного падежей | 1 |
| 11. | Безударные падежные окончания существительных в единственном и множественном числе | 3 |
| 12. | Падежные окончания имен прилагательных единственного и множественного числа. Осложненное контрольное списывание | 1 |
| 13. | Проверка безударных падежных окончаний имён прилагательных. | 1 |
| 14. | Закрепление написания падежных окончаний существительных и прилагательных. Тестовая работа | 1 |
| 15. | Правописание падежных форм склоняемых частей речи. | 2 |
| 16. | Употребление и правописание падежных форм личных местоимений | 2 |
| 17. | Краткое изложение «Первые шаги весны» и его анализ | 1 |
| 18. | Анализ речевых и орфографических ошибок. Закрепление по теме «Правописание падежных форм склоняемых частей речи» | 1 |
| 19. | Проверочная работа. (подготовка к контрольному диктанту). | 1 |
| 20. | Контрольный диктант № 7 по теме «Правописание падежных форм склоняемых частей речи» | 1 |
| 21. | Анализ орфографических ошибок. Закрепление по теме «Правописание безударных падежных окончаний» | 1 |
| 22. | Закрепление по теме «Правописание безударных падежных окончаний» | 2 |
| 23. | Проверка безударных падежных окончаний имён прилагательных. Подготовка к тесту по теме | 1 |
| 24. | Проверка безударных падежных окончаний имён прилагательных. Тестовая работа | 1 |
| 25. | Проверка безударных падежных окончаний имён прилагательных. Закрепление | 3 |
| *Раздел 19: Правописание падежных форм склоняемых частей речи - 7 ч* | | |
| 1. | Урок-тренинг "Падежные формы склоняемых частей речи" | 1 |
| 2. | Изложение (краткое) и его анализ | 2 |
| 3. | Объяснительный диктант (подготовка к контрольному диктанту) | 1 |
| 4. | Творческая работа и её анализ | 2 |
| 5. | Закрепление. Наблюдение над назначением и синтаксической ролью прилагательных | 1 |
| *Раздел 20: Используем части речи и их формы для выражения мыслей и чувств - 8 ч* | | |
| 1. | Части речи как словесные средства выражения в предложениях мыслей и чувств | 1 |
| 2. | Части речи как члены предложения. Главные члены предложения | 1 |
| 3. | Наблюдение над назначением и синтаксической ролью прилагательных | 2 |
| 4. | Систематизация сведений о частях речи | 1 |
| 5. | Наречие | 2 |
| 6. | Контрольное списывание текста с учебника | 1 |
| *Раздел 21: Изменение и правописание частей речи - 5 ч* | | |
| 1. | Формы частей речи, или как изменяются части речи | 1 |
| 2. | Правописание слов разных частей речи | 1 |
| 3. | Правописание слов с безударными гласными, проверяемыми и не проверяемыми ударением | 1 |
| 4. | Правописание слов с проверяемыми и непроверяемыми орфограммами-согласными | 1 |
| 5. | Проверочный словарный диктант | 1 |
| *Раздел 22: Служебные части речи - 2 ч* | | |
| 1. | Служебные части речи | 2 |
| *Раздел 23: Проверочные работы - 3 ч* | | |
| 1. | Предупредительный диктант | 1 |
| 2. | Контрольный диктант и его анализ | 2 |
| *Раздел 24: Распространяем предложения - 4 ч* | | |
| 1. | Синтаксические средства языка: словосочетание, предложение | 2 |
| 2. | Предложения в составе текста | 1 |
| 3. | Обобщение о синтаксических средствах языка и их роли в речи | 1 |
| *Раздел 25: Строим тексты, связывая их части и предложения - 5 ч* | | |
| 1. | Словесная зарисовка эпизода (по наблюдению) | 1 |
| 2. | История (рассказ) о случившемся событии | 2 |
| 3. | Текст-описание картины (репродукции) | 1 |
| 4. | Текст-рассуждение и средства связи его частей | 1 |
| *Раздел 26: Проверочные и творческие работы - 5 ч* | | |
| 1. | Предупредительный или объяснительный диктант | 1 |
| 2. | Контрольный диктант и его анализ | 2 |
| 3. | Изложение текста повествовательного характера и его анализ | 2 |
| *Раздел 27: Язык мой — друг мой (итоговые уроки) - 2 ч* | | |
| 1. | О роли языка в жизни человека | 1 |
| 2. | Итоговый обобщающий урок | 1 |